



MÄNTTÄRIN SUKUYHDISTYKSEN JÄSENLEHTI 2015



# nuortu

Kuva: Jarmo Lehtomäki



## Tuomarista valmentajaksi

Kouvolaalainen Lauri Lehtomäki valmentaa kotikaupunkinsa roller derby -joukkuetta. Sivut 24–25

Kuva: Noora Geagea/KOM-teatteri



## Nuoruudenhehku jäljellä

Lauri Siparin ja Liisa Urpelaisen käsikirjoittamassa näytelmässä yli 60-vuotiaat Romeo Montague (Erkki Saarela) ja Giulietta Capulet (Marja-Leena Kouki) tapaavat Mantovan rautatieasemalla 25 vuoden jälkeen. Sivu 11.

## SISÄLTÖ

|                                                   |       |                                             |       |
|---------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------|-------|
| Pääkirjoitus                                      | 3     | • Mänttäriläisten opinahjo sulkee ovensa    | 22    |
| Maailman suurin kerroshampurilainen               | 4–5   | • Nuorisotiimi aloittaa toimintansa         | 22    |
| Urheiluselostaja välittää näkemäänsä              | 6     | • Sukumerkki tatuoitui ranteeseen           | 23    |
| Rouvo Ruusupuu järjestee pienten ihmisten asioita | 8–9   | • Urheilun lajiesittelyssä roller derby     | 24–25 |
| Eetu Pesu matkalla rumpueliittiin                 | 10–11 | • Haminan Palloilijat otti hallimestaruuden | 26    |
| Romeo vastaan Julia                               | 11    | • Yrittäjäsvut                              | 27–30 |
| Savi muokkautuu käyttökeramiikaksi                | 12–13 | • Lukijan postia                            | 31    |
| Puu elää Pekka Järvisen käsissä                   | 14–15 | • Kolumni                                   | 32    |
| Ompelijamestarin kaksi uraa                       | 16–17 | • Väinö Puoshaka                            | 32    |
| Yrittäjäperheen arki on sovittelua                | 18–19 | • Tapahtumat, Sukuyhdistyksen tiedot        | 33    |
| Arkkipiispa Kari Mäkinen sai muotokuvan           | 20    | • Suvun myyntituotteet                      | 34–35 |
| In memoriam                                       | 21    | •                                           |       |

### NIINIPUU 22, 2015

www.niinipuu.fi  
21. vuosikerta

Julkaisija ja kustantaja I Mänttärin Sukuyhdistys ry, PL 2, 46901 Inkeroinen

Toimituksen yhteystiedot: toimitus@niinipuu.fi tai etunimi.sukunimi@niinipuu.fi

Päätoimittaja I Anssi Paasivirta

+ 358 400 815 418

Toimitussihteeri I Marko Wahlström

+ 358 400 434 529

Art director, sivunvalmistus: Kirsi Juura

tuotanto@niinipuu.fi

Toimituskunta I Eila Korjala, Jarmo

Lehtomäki Jorma Mänttari, Eeva Puustinen

TÄTÄ LEHTEÄ TEKIVÄT MYÖS

Matti Mänttari, Tuomas Mänttari, Hannu

Mäkinen

Ilmoitusmyynti I Kaisu Venäläinen

+ 358 040 520 0243, ilmoitukset@niinipuu.fi

### OSOITTEENMUUTOKSET (VTJ)

Timo Huovila

+358 50 591 5786

osoitemuutos@niinipuu.fi

Painopaikka: Scanweb, Kouvola 2015

Painosmäärä: 15 200 kpl

Kansikuva: Liina Heikkinen

ISSN 1283-240X

Tämä lehti on painettu  
ympäristöystävälliselle paperille



Kuva: Päivi Vikbergin kuva-arkisto



**Tärkeät työvälineet**  
Käsityöläinen tekee töitä käsillään. Sivut 12-13

Kuva: Hannu Mäkinen



**Puu elää Pekan käsissä**

Haminalainen puunveistäjä Pekka Järvinen on taituri puunkäsittelyssä. Sivut 14–15

[www.niinipuu.fi](http://www.niinipuu.fi)

Löydät meidät Facebookista ja Twitteristä



[www.facebook.com/niinipuu](https://www.facebook.com/niinipuu)

@NiinipuuMedia

## PÄÄKIRJOITUS

# Historiallisia käännteitä ja rakennemuutoksia suvun syntysijoilla

**M**änttärin suvun juuret ovat nykyisen Kouvolan kaupungin Liikkalan kylässä. Sukututkimuksen mukaan suvun kantaista asettui kylään 1600-luvulla. Kantatilan pinta-ala oli tuolloin noin 1 600 hehtaaria. Viime kesänä sukuyhdistyksen 80-vuotisjuhlassa **Pekka Niemi** (taulu 4382) piti mainion esitelmän kylästä ja sen historiasta. Päijät-Hämeen Mänttäreiden tapaamisessa tammikuussa kylän historian "elävä tietopankki" **Veino Vakkari** (taulu 2851) kertoi mielenkiintoisia havaintoja kylän historiasta.

Liikkala ei ole mikään tahansa kylä, vaan sillä on ollut merkittävä rooli maamme historiassa. Ruotsin ja Venäjän raja oli 1700-luvulla Kymi-joessa. Liikkala oli merkittävä sotilaallinen keskittymä, jossa majailivat vuoronperään venäläiset ja ruotsalaiset sotajoukot. Kylän alueella käytiin muutamia taisteluja, ja ajoittain Kustaa III johti sotatoimia Liikkalasta.

Kylään majoituneet Ruotsin armeijan seitsemän upseeria allekirjoittivat komentajansa kenraalimajuri **C.G. Armfeltin** johdolla vuonna 1788 Liikkalan nootin, jonka yksi upseereista kuljetti ratsain Pietariin Venäjän keisarikunnalle **Katariina II:lle**. Saatuaan tietää Liikkalan nootista, Kustaa III hermostui ja edellytti upseereiltaan uskollisuuden vakuutusta. Sen sijaan 113 suomalaisen joukko-osaston upseeria allekirjoitti niin sanotun Anjalan liittokirjan, jossa he ottivat vastuun Liikkalan nootista.

Nykytermein tuo upseerien operaatio oli selkeästi maanpetos. Yksi upseereista mestattiin ja muut pääsivät pakenemaan ulkomaille, osa suoraan Venäjän armeijaan. Operaatio käynnisti kuitenkin menestyksellisen kehityskulun: vuonna 1809 Suomi liitettiin Venäjään ja autonominen Suomi julistautui runsas 100 vuotta myöhemmin itsenäiseksi tasavallaksi.

Myöhemmät historiantutkijat ovat esittäneet arvion, että tuo Liikkalasta käynnistynyt operaatio mahdollisti asteittain maamme itsenäistymisen. Toinen kehitystie olisi kenties merkinnyt sitä, että olisimme tänäkin päivänä Ruotsin valtion itäinen maakunta.

Viimeisimmän runsaan sadan vuoden aikana kylä on edelleen läpikäynyt merkittäviä muutoksia. Haminan radan Liikkalan asema oli kylän keskeinen hermopiste. Junaliikenne radalla päättyi vuonna 1984. Kyläkoulu perustettiin vuonna 1896 ja tasan sata vuotta myöhemmin koulu suljettiin oppilaspulan vuoksi. Kylässä oli parhaimmillaan kaksi osuus- ja kolme yksityiskauppaa. Viime syksynä viimeinen kauppa lopetti toimintansa. Liikkalan Agrimarket oli tiettävästi maan ainoa ketjuun kuuluva myymälä, jossa myytiin myös elintarvikkeita. Kylän osuuspankki ja posti on myös suljettu.

Kylän suurin työnantaja oli aikoinaan Liikkalan tiilitehdas, joka työllisti kesäkausina runsaat 20 henkilöä. Tehtaalla on ollut töissä yhteensä 256 eri henkilöä. Tehtaan omisti sukuyhdistyksen perustajajäsen ja ensimmäinen puheenjohtaja **Vihtori Mänttari** (taulut 10785, 10802). Myöhemmin koko tehtaan uudisti hänen poikansa **Uuno Mänttari** (taulu 10786), joka kaatui jatkosodassa. Tehtaan toiminta päättyi vuonna 1960, kun maamme tiiliteollisuus kävi läpi perusteellisen teknologisen rakennemuutoksen.

Liikkala on käynyt läpi suomalaisille maalaiskylille tyypillisen rakennemuutoksen. Työpaikat kylässä ja lähiseudulla ovat vähentyneet; enemmistönä alkavat olla eläkeläiset ja kylän omat palveluyksiköt on suljettu. Mutta kylä on kuitenkin säilynyt elävänä. Maidontuotanto on lähes kokonaan loppunut, mutta tilalle ovat tulleet ratsu- ja ravihevokset. Pellot ovat viljelyksessä.

Tyhjäksi jääneitä taloja ei juurikaan ole, vaan vapautuneisiin taloihin on löytynyt uusia asukkaita. Uuttakin yritystoimintaa on tullut, kuten ravintola, kivenjalostusta ja eläinten krematorio. Kylän tunnusrakennus Vehnämylly on vedossa ja VPK toimii aktiivisesti.

Enemmistö kylän asukkaista taitaa vieläkin kuulua Mänttärin sukuun. Kaikista rakennemuutoksista huolimatta Liikkalan kylämaisema on kunnossa ja elinvoimaisen oloinen.

**Hyvää pääsiäisen aikaa ja kevättä kaikille lukijoillemme!**



*"Liikkalan kylä on ollut historiallisten käännteiden näyttämö"*

Anssi Paasivirta (taulu 10793)  
suvun päämies



# Lapinjärvellä rakennettiin maailman korkein hampurilainen

Kouvolalainen kahvila-yrittäjä Jarmo Lehtomäki  
keksi huvittoman tempauksen.

Luovaa hulluutta pitää aina olla. Sitä riittää ainakin erilaisista tempauksistaan tunnetuksi tulleella kouvolaalaisella kahvila–yrittäjällä **Jarmo Lehtomäellä** (taulu 11020).

Lapinjärveläistä kahvila–ravintola Mehiläispesää viime syksystä luotsannut mies keksi tempauksen, jolla saada uudelle liikepaikalleen lisää tunnettuutta.

– Ajatus maailman korkeimmasta kerroshampurilaisesta syntyi omalla kotisohvalla maatessani, hän tuumaa.

Valtatie 6:n varressa sijaitsevan taukopaikan rakennuksessa sisäkatto ylittää hieman yli viiden metrin.

– Siitä se ajatus lähti, että rakennetaan tavallinen kerroshampurilainen, joka kuitenkin ylittää viiteen metriin, hän sanoo.

## METALLIMIES RAKENSI TELINEEN

Tiettävästi maailman korkein kerroshampurilainen syntyi maaliskuun alussa. Mittaa jättiläiselle kertyi loppujen lopuksi 4,90 metriä – siis hiuksen hienosti alle tavoitteen.

Hampurilaistorni huojuu tunnin ja 40 minuuttia kestäneen rakentamisen aikana, mutta pysyi pystyssä.

Kerroshampurilainen rakennettiin Lehtomäen ystävän, kouvolaalaisen metallialan yrittäjän, “Pelle Peloton” **Jussi Forsströmin** rakentaman telineen varaan.

– Jarmon kanssa yhdessä mietimme sopivaa ratkaisua, hän kertoo.

Teline koostui useasta puolen metrin pituisesta metallitangosta. Tangon päässä oli niinsanottu keihäänkärki, joka helpotti pihvien ja sämpylöiden lävistämistä kerros kerrokselta ylöspäin.

Telineen jalustan neljässä kulmassa oli lisäksi silmukkaruuvit, joihin kiristettiin siimat kolmen metrin korkeudella.

## HINTAA KERTYI 2 000 EUROA

Hintaa Lapinjärven jättiläishampurilaiselle kertyi Lehtomäen mukaan noin 2 000 euroa.

Kerroshampurilainen sisälsi noin 250 pihviä, sämpylöitä, majoneesia, suolakurkkua, juustoa ja salaattia. Painoa hampurilaiselle kertyi Lehtomäen arvion mukaan reilu sata kiloa.

Turvallisuussyistä huojuva hampurilainen purettiin heti ennätystehtailun jälkeen.

– Hampurilaisen osat ovat kylmiä ja kovia. Ne päätyivät paikallisen kasvattajan 23 koiran ruuaksi, Lehtomäki kertoo.

Ennätysten tekemisen mahdollistivat yrittäjän yhteistyökumppanit eli pihvilihan, sämpylöiden, juustojen ja salaattien toimittajat.

– Tämä oli hauska tempaus, joka antoi potkua kaikille – niin itselle, henkilökunnalle kuin yhteistyökumppaneille, Lehtomäki toteaa.

Hampurilaista oli rakentamassa Lehtomäen kanssa lapinjärveläisen kahvila–ravintolan kokki **Mari Suomalainen**.

## MEDIAHUOMIO OLI TAATTU

Maailman korkein kerroshampurilainen ylitti kaikkien itäisellä Uudellamaalla toimivien paikallisten ja alueellisten tiedotusvälineiden uutiskynnyksen.

Valtakunnallisista sanomalehdistä ennätysten huomioi ainakin Ilta-Sanomat verkkosivuillaan.

Maailmalle tieto ennätyksestä levisi yhdysvaltalaisen ABC News -kanavan ja sen radioaseman kautta. Uutinen julkaistiin useilla uutis-sivustoilla USA:ssa. Myös Viron valtiollinen yleisradioyhtiö noteerasi maailmanennätyksen makasiinityyppisessä Ringvaade-ohjelmassaan.



MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943) teksti ja kuvat  
marko.wahlstrom@niinipuu.fi



**Viimeisiä pihvejä.** Kokki Mari Suomalainen ja yrittäjä Jarmo Lehtomäki latovat viimeisen puolen metrin tankoon pihvejä ja hampurilaisia tyköytarpeineen.

## Jarmo Lehtomäki

**Syntynyt:** Kouvolan Liikkalassa 26.3.1970.

**Koulutus:** merkonomi. Työskennellyt toimittajana. Kuuluu Niinipuu-lehden toimituskuntaan.

**Ammatti:** Kahvila–ravintola-alan yrittäjä. Pyörityt pitkään Inkeröisten grilliä, kunnes hankki omistukseensa kaksi Herkkules-kahvilaa Valtatie 7:n varrelta Porvoosta. Viime syksynä laajensi liiketoimintaansa Lapinjärvelle.

**Harrastukset:** muun muassa yhdistystoimintaa ja lenkkeilyä.

**Perhe:** puoliso ja kaksi lasta.

"Rakennetaan  
kerros-  
hampurilainen,  
joka  
yltää  
viiteen metriin"

–Jarmo Lehtomäki

Mänttärin Sukuyhdistyksen valtuuskunnan kokous pidetään kahvila–ravintola Mehiläispesässä (Kantatie 3, Lapinjärvi) sunnuntaina 26.4. kello 12.00



**Median keskipisteenä.** Kahvila–yrittäjä Jarmo Lehtomäki joutui paikallisen mediaväen ja tapahtumaa taltioivien kuvaajien piirittämäksi ennätys-hampurilaisen valmistuttua



Selostaja ja ravimies. Hollolalainen freelance-urheilutoimittaja Ilkka "Ili" Varmavuo (vas.) haastatteli hollolalaista raviohjastaja Kari Venäläistä (taulu 2849) Päijät-Hämeen Mänttäreiden tapaamisessa.

# Urheiluselostaja tarvitsee vilkasta mieltä ja nokkelaa kieltä

Hollolalainen Ilkka Varmavuo välittää näkemänsä kuulijoilleen.

**T**uhannen Lahden Pelicansin jääkiekko-ottelunsa helmikuussa selostanut hollolalainen freelance-urheilutoimittaja Ilkka "Ili"

Varmavuo (taulu 9701) pitää urheiluselostamisessa parhaimpana tapahtuman ja sen tunnelman välittämistä kuulijoille.

– Jos pystyn maalaamaan kuuntelijalle "mielikuvan" tapahtumasta olen onnistunut. Se vaatii vilkasta mieltä, nokkelaa kieltä ja laajaa sanavarastoa sekä tietysti lajituntemusta, hän sanoo.

Varmavuon mukaan selostaminen itsessään on tajunnanvirtaa, oman näkemänsä kuvailemista kuuntelijalle.

– Palautetta kuulijoilta tulee ihan kivasti "vauvasta vaariin". Pelaajien kanssa olen muutenkin niin paljon tekemisissä, että se on enemmänkin keskinäistä viestintää ja ajatustenvaihtoa.

Varmavuo iloitsee siitä, että on saanut puuhailla hänelle rakkaan jääkiekon parissa parinkymmenen vuoden ajan.

– Tänä aikana olen saanut sylissä roikuttaa Stanley Cup -pokaalin lisäksi MM-kannua. SM-hopeamitali jääkiekko-liigasta löytyy monien muiden muistojen joukosta, hän paljastaa.

**"SANOJAAN EI SAA VEDETYKSI TAKAISIN"**

Mikä on ollut urasi tähän asti mieleenpainunein selostus?

– Kyllähän selviytymistaistelut ja suuret voitot jäävät mieleen. Karsintaottelut ja mitalipelit ovat mieluisimpia

selostettavia, Varmavuo sanoo.

Yhtään selostustaan hän ei ole vielä katunut.

– Sanojaan ei saa vedetyksi takaisin. Vaikka selostus on keskeytymätöntä kerrontaa, on oman sivistystason mittari se, että esimerkiksi kiroilemaan ei selostaessaan sorru, hän tuumaa.

Pisintä yhtäjaksoista selostustaan Varmavuo ei osaa nimetä.

– Puhenoikeudekseni on mitattu 3,5 sanaa sekunnissa. Erätauot ja pelikatkot rytmittävät selostusta. Pisimmillään yhtä soittoa pajatetaan puoli tuntia kerrallaan, mutta yhteensä yhdessä pelissä osapuolleen kaksi tuntia.

**"TURHAN NIPPELITIEDON MÄÄRÄ ON VALTAVA"**

Varmavuo allekirjoittaa väitteen, jonka mukaan selostajan työstä 90 prosenttia menee hukkaan.

– Turhan nippeli- ja tilastotiedon määrä, jota ei käytä koskaan, on valtava. Valtaosa opiskelemastani tiedosta jää vai datapankkiin korvien väliin ryöpsähtääkseen ulos jossain sopivassa kohdassa, hän verbalisoi.

Varmavuon mukaan kaikkien pelaajien nimet ja numerot täytyy opetella ulkoa ennen jokaista peliä.

– Pelin tiimellyksessä ei muistiinpanoihin juurikaan ehdi edes vilkaista. Ennakkotiedon kerääminen on aina valtava urakka. Mitä tutumpi laji, sitä paremmat pohjatiedot on jo ennestään. Niitä tietoja vaan täytyy päivittää jatkuvasti, hän sanoo.

Varmavuo pitää kielitaitoaan yllä lukemalla.

– Sanavarasto ja rikas kieli sekä elävä ilmaisu pohjautuvat mielestäni siihen, että viihdyn kaikenlaisen kirjallisuuden parissa. Kirjojen suhteen olen kaikkiruokainen.

MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943), teksti  
JORMA MÄNTTÄRI (taulu 11480), kuva

## Ilkka "Ili" Varmavuo

**Syntynyt** Espoossa 29.10.1963.

**Siviiliammattiltaan** optikko. Toiminut päätyökseen optikkona yli 25 vuotta.

Tehnyt sivutyönään urheilutoimittajan töitä radiolle yli 20 vuotta.

Seuraamansa lajikirjo on ollut todella laaja. Hän on saanut toimia Suomen suurimpien lajien parissa. Lajeina ovat olleet kori- ja jalkapallo, yleisurheilu, hiihtolajit sekä golf.

Toiminut kuuluttajana jalkapallon nuorten ja naisten EM- ja MM-tasolla, vetänyt hiihdon maailmancupin voittajahaastateluja, hoitanut FC Lahden mediaofficerin tehtäviä sekä toiminut ottelukuuluttajana Veikkausliigassa yli 10-vuotta.

**Perheeseen** kuuluvat puoliso ja kaksi lasta.

## PÄIJÄT-HÄMEEN MÄNTTÄREIDEN TAPAAMINEN KOKOSI SUKULAISET



OLLI SIPILÄ



Suvun tietopankki. Liikkalalainen Veino Vakkari kertoi Mänttärin suvun kantakylän, Liikkalan, vaiheista historiasta nykypäivään.

Historian toisen kerran järjestetty Päijät-Hämeen Mänttäreiden sukutapaaminen houkutteli tammikuun lopulla paikalle 35 sukulaista. Ensimmäinen Lahden seudun aluetapaaminen järjestettiin viime vuonna.

Juhla alkoi sukutapaamisen puuhamies, hämeenkoskelaisen **Jorma Mänttärin** (taulu 11480) tervehdyksellä. Tällä kertaa sukulaulu kuunneltiin levyltä.

Sukuyhdistyksen sukuretkistä, -juhlista ja -kokouksista kertovan **Timo Huovilan** (taulu 2007) kuvakavalkadin jälkeen liikkalalainen **Veino Vakkari** (taulut 2851, 1662) kertoi 1880-luvun taisteluista Liikkalassa ja Liikkalan kylän vaiheista aina nykypäivään.

Kahvittelun lisäksi sukulaiset saattoivat tutustua **Sirkka Mänttärin** (taulu 11480) lasityönäyttelyyn sekä ostaa suku tuotteita.

Sukuyhdistyksen valtuuskunnan puheenjohtaja **Anssi Paasivirta** (taulu 10793) ja varapuheenjohtaja **Olli Sipilä** (taulu 10775) sekä johtokunnan puheenjohtaja **Kaisu Venäläinen** (taulu 2847) kertoivat yhdistyksen toiminnasta.

– Sukulaiset toivoivat Päijät-Hämeen tapaamisten jatkuvan viimeistään vuonna 2017, Jorma Mänttärin kertoo. MARKO WAHLSTRÖM



Tuotteita kaupan. Sukuyhdistyksen puheenjohtaja Kaisu Venäläinen asettui suku tuotemyyntipöydän taakse. Kuvassa asiakkaana lahtelainen Matti Parkkonen.

## LEENA MAJANDER-REENPÄÄ FILI:N JOHTAJAKSI KESÄKUUSSA

Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran (SKS) hallitus on valinnut kustantaja **Leena Majander-Reenpään** (taulu 9466) Suomen kirjallisuuden tiedotuskeskus FILL:n johtajaksi. Hän aloittaa SKS:n palveluksessa kesäkuun alussa, kun FILL:n nykyinen johtaja **Iris Schwanck** siirtyy eläkkeelle.

Majander-Reenpää on pitkän linjan kirja-ammattilainen. Hän on toiminut kustantajana muun muassa Otavassa, WSOY:ssä ja viimeksi Bonnier Booksissa. Lisäksi hän toimii useissa alan luottamustehtävissä.

FILL on Suomen kirjallisuuden vientiorganisaatio, joka tukee kirjallisuuden kääntämistä ja julkaisemista muille kielille sekä edistää kotimaisen kirjallisuuden tunnettua ulkomailla. Se myös myöntää apurahoja ja tukia kotimaisen kirjallisuuden kääntämiseen.

## JYRKI VAINONEN SUOMEN KIRJAILIJALIITON PUHEENJOHTAJAKSI

Kirjailijaliiton puheenjohtajaksi seuraavalle kolmivuotiskaudelle valittiin liiton syyskokouksessa tampere-lainen kirjailija, filosofian lisensiaatti **Jyrki Vainonen**, 51, (taulu 7583). Hän on myös suomentaja ja sanataiteen opettaja.

–Suomalainen kirjallisuusvienti on ollut viime aikoina paljon esillä ja siinä on onnistuttu hienosti, tämän vuoden alussa pestinsä aloittanut Vainonen sanoo.

Hänen mielestään onnistuminen ”ulkopolitiikassa” ei saa johtaa ”sisäpolitiikan” laiminlyömiseen.

–Epäkohtia on yhä muun muassa kirjailijoiden toimeentuloasioissa, apurahoituksessa ja eläketurvassa. Mitä paremmin niiden korjaamisessa onnistutaan, sitä elävämpää ja monipuolisempaa kirjallisuutta meillä on myös vietäväksi, hän sanoo.

Vainonen seuraa tehtävässään kirjailija **Tuula-Liina Varista**, joka johti Kirjailijaliittoa yhteensä kuusi vuotta vuodesta 2009.



**Rouva Ruusupuu.** – Onnelin ja Annelin talvi-elokuvan teema on itselleni hyvin tärkeä. Pienet ihmiset tarvitsevat huolenpitoa, Eija Ahvo-Saartamo sanoo.

# Rouva Ruusupuu järjestelee pienten ihmisten asioita

Näyttelijä–laulaja Eija Ahvo-Saartamo on pienessä, mutta keskeisessä roolissa joulukuussa ensi-iltansa saavassa Onnelin ja Annelin talvi -elokuvassa.

**S**uosittuun Marjatta Kuren-niemen satuun “Onneli ja Anneli” perustuvan elokuvan kakkososan kuvaukset saatiin valmiiksi Loviisassa ja Helsingissä viime helmikuussa. Elokuva saa ensi-iltansa ensi joulukuussa.

Uudessa tarinassa Onneli ja Anneli kohtaavat pikkuruisen Vaaksanheimon perheen, joka eräänä joulukuisena iltana ajaa heidän ikioman talonsa pihaan pienellä, tuskin kenkälaatikon kokoisella autolla.

Vaaksanheimot ovat joutuneet kodit-

tomiksi, koska maantiejyvä on hajottanut heidän kotitalonsa. He muuttavat väliaikaisesti Onnelin ja Annelin nukkekotiin asumaan, mutta pian selviää, että kaikilla isoilla ihmisillä ei olekaan hyviä aikeita Vaaksanheimojen suhteen.

## UUSI TEKNIikka KIEHTOO KONKARIA

Uuden elokuvan, niin kuin viime vuonna ensi-iltansa saaneen ensimmäisen osan pienessä, mutta keskeisessä roolissa Rouva Ruusupuuna, tarinan hyvänä

haltijana ja uteliaana mummelina, on konkarinäyttelijä **Eija Ahvo-Saartamo** (taulu 8164).

Hän on innoissaan elokuvan teknisestä toteutuksesta; oikeat näyttelijät asettautuvat vaaksan kokoisten ihmisten pirttaan.

–Näytellessä joudumme kuvittelemaan, että joku aikuinen olisi yläpuolellamme. Oikeassa elämässä pienikokoisena olen katsonut koko ikäni ihmisiä ylöspäin, 64-vuotias näyttelijä naurahtaa.

E erityisen mielenkiintoisena hän pitää kohtauksia, joissa Rouva Ruusupuu

esittelee Vaaksanheimoille heidän uutta kotiaan. Silloin hän näyttää jättiläiseltä pienten rinnalla.

Ahvo-Saartamo on saanut roolistaan ensimmäisessä Onneli ja Anneli -elokuvassa paljon palautetta katsojilta.

–Vaikka Rouva Ruusupuu näkyy elokuvassa vähän, niin hänen henkensä jää elämään niin, että ihmiset muistavat hahmon, hän sanoo.

### “PIENTEN IHMISTEN ASIAT TÄRKEITÄ”

Elokuvan pienuusteema luo vahvan symboliikan koko maailman pienten ihmisten elämään.

– On hienoa, että siihen satsataan näin tehokkaasti ja vahvasti. Teema on erittäin tärkeä itselleni, Ahvo-Saartamo sanoo.

–Olen hyvin onnellinen, että saan olla mukana Rouva Ruusupuuna järjestelmässä pienten ihmisten asioita ja auttamassa köyhiä ihmisiä avaimet käteen -periaatteella, hän jatkaa.

Konkarinäyttelijä on toiminut Unicefin hyvän tahdon lähettiläänä jo 27 vuoden ajan.

–Tällä hetkellä maailmassa hätä on aivan hirvittävä. Sotia on ollut enemmän kuin pitkiin aikoihin. Samoin jatkuvia katastrofeja, joissa lapset kulkevat lumessa ilman kenkiä ja nukkuvat teltoissa. On aivan pöyristyttävää, kuinka me aikuiset vain katsomme uutiskuvia televisiosta ja

muista kanavista.

Ahvo-Saartamo on viimeisen neljän vuoden ajan ollut avaamassa katulapsille turvakoteja Egyptin Kairoon.

– Projekti liittyy suomalaisen Kulttuurikameleontit ry -nimisen yhdistyksen toimintaan, hän kertoo.

### SADUT TASAPAINOTTAVAT TODEN UUTISKUVIA

Onneli ja Anneli -elokuvan kaltaisia tuotantoja Ahvo-Saartamo pitää yhtä tärkeinä kuin reaali maailman todellisuutta.

–Ne tuovat lämpöä ja hyvää oloa ihmisille ja lapsille, jotka näkevät tämän ajan uutiskuvia. On selvää, että nykymaailma ahdistaa myös lapsia, vaikka he eivät välttämättä osaa aiheesta puhua, hän sanoo.

– Sota- ja katastrofikuvat tulevat pienen ihmisen painajaisiin ja painuvat alitajuntaan. Elokuvan antama satumaaailma, jossa on hyvin tarkka ajatus, pehmentää todellisuutta, Ahvo-Saartamo jatkaa.

Sadut ovat kautta historian liikkuneet symbolitasolla.

– Kaikki ikivanhat sadut, joita mekin olemme lapsena lukeneet, ovat jo tuhansia vuosia vanhoja, hän muistuttaa.

Onnelin ja Annelin talvi -elokuvan ohjauksesta vastaa helsinkiläinen **Saara Cantell**. Elokuvan on käsikirjoittanut **Sami Keski-Vähälä**. Päärooleja Onnelia ja Annelia esittävät koululaiset **Aava Merikanto** ja **Lilja Lehto**.

"Sota- ja katastrofikuvat tulevat pienen ihmisen painajaisiin ja painuvat alitajuntaan".

- Eija Ahvo

## Eija Ahvo-Saartamo

**Syntynyt** Kuopiossa 31.1.1951. Asuu Kirkkonummen Veikkolassa.

**Ammatti:** näyttelijä, laulaja ja ääninäyttelijä.

**Opiskeli** näyttelijäntytöä Suomen teatterikoulussa vuosina 1973–1977.

**Työt:** Kuopion yhteisteatterin tanssijana vuosina 1971–1973. Näytteli Helsingin Kaupunginteatterissa vuosina 1977–1984. Ryhtyi freelancer-näyttelijäksi ja -laulajaksi vuonna 1984. Vuonna 2000 debytoi ohjaajana.

Musiikin parissa tehnyt yhteistyötä erityisesti näyttelijä-laulaja Susanna Haaviston ja säveltäjä Toni Edelmanin kanssa.

Toiminut laulun ja ilmaisutaidon opettajana Sibelius-Akatemiassa, ammatikorkeakouluissa, musiikkiopistoissa, kouluissa ja yrityksissä.

**Harrastukset:** Vuodesta 1986 on ollut Unicefin hyvän tahdon lähettiläs.

**Perhe:** Naimisissa Matti Saartamon kanssa. Heillä on kaksi lasta, näyttelijä Joonas Saartamo ja näyttelijäjoogaohjaaja Venla Saartamo-Barquero.



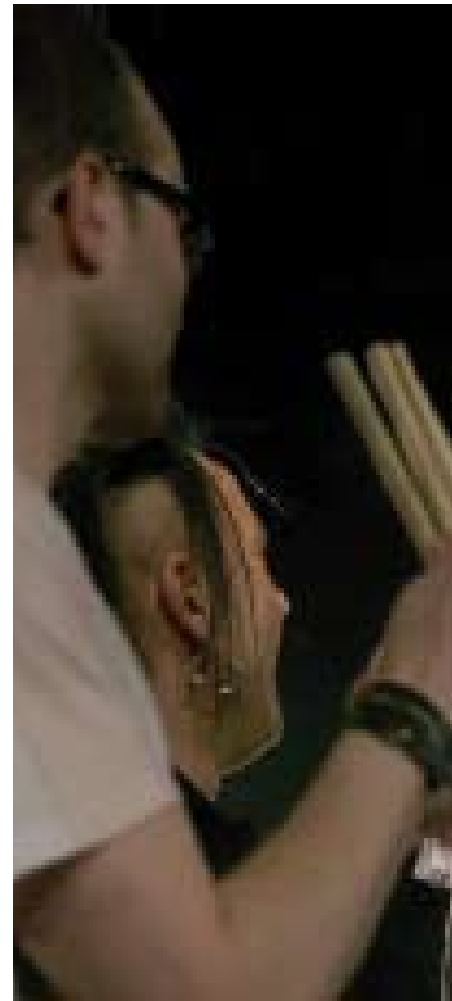
**Näyttelijät nukkekodissa.** Elokuvan tekijäjoukko asettui ryhmäkuvaan itähelsinkiläisessä studiossa järjestetyssä lehdistöpäivässä.



MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943) teksti ja kuvat  
marko.wahlstrom@niinipuu.fi



Tyylikästä rummutusta. Kouvolaalainen Eetu Pesu sijoittui Helsingissä pidetyssä Battle of Drums -kilpailun finaalissa toiseksi.



# Eetu Pesu matkalla rumpueliittiin

Kouvolaalainen rumpali sijoittui toiseksi Battle of Drums -finaalissa.

**K**ouvolaalainen rock-rumpali **Eetu Pesu**, 21, (taulu 1915) äänestettiin viime lokakuun puolivälissä Helsingissä järjestetyn Battle of Drums -rumpu-osakilpailun voittajaksi.

Voittonsa ansiosta kouvolaalainen kamppaili Helsingissä loppuvuodesta pidettävässä finaalissa, jossa hän sijoittui toiseksi. Pesun lisäksi loppukilpailussa nähtiin Turun osakilpailun voittanut **Tuomas Rahunen** ja Rukan osakilpailun voittoon paukuttanut **Tapani Fagerström**.

Battle of Drums -kilpailun osakilpailussa rumpalit kilpailivat pareittain eli lavalla oli aina kaksi rumpalia kerrallaan. Tuomarit antoivat parin voittajalle enintään kolme pistettä. Yleisön suosikki mitattiin desibelimittarilla: eniten mittaria heiluttanut sai kaksi pistettä.

## YHTEISTYÖTÄ RONI LEPÄN KANSSA

Turvallisuusvalvojana työskentelevän Pesun tähtäin on saada leipänsä tulevaisuudessa musiikista. Hän työskentelee parhail-

laan Voice of Finlandista tutun **Roni Lepän** kanssa.

Kouvolaalaisen rumpalin ura sai alkunsa Lordi-yhtyeen fanittamisesta vuonna 2002. Pöydänkulmia paukutellut Pesu pääsi Kaipiaisissa kummisetänsä studioon rummuttamaan oikeilla soittimilla.

Kouvolan muusikkopiireissä hyvin tunnettu Pesu viihtyy heviyhteisöjen lisäksi akustisilla keikoilla. Hän on esiintynyt muun muassa kouvolaalaisen **Aleksanteri Hakaniemen** kanssa ja onpa nuori mies heittänyt duo-keikkoja myös Porvoossa asuvan laulava ratikkakuski **Aarne Tenkasen** kanssa.

Pesu on julkisuudessa kertonut opiskelevansa rumpujen soittoa muun muassa Youtube-videoita analysoiden ja soittajaystävien vinkkien avulla. Mentoreistaan tärkeimmäksi hän mainitsee **Kai Hahton**.

Vuonna 2009 Kouvolaan opintojen perässä muuttanut Eetu Pesu on kotoisin Luumäen Marttilasta.

MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943), teksti...  
NIKLAS HÄGGBLOM, kuvat



**Hopeamitalisti.** Eetu Pesu pokkasi palkintonsa, rumpupedaalin, kilpailun järjestäjä Richard Söderlundilta (vas.) ja The 69 Eyes -yhtyeen rumpali Jussi 69:ltä (2. vas.)

## Eetu Pesu

**Syntynyt** 10.8.1993.

**Opiskellut** rumpujensoittoa omatoimisesti.

Soittanut muun muassa bändeissa The Hypotesis ja Rage My Bitch.

Mainitsee idoleikseen muun muassa sellaiset rumpalit kuin Jukka Nevalainen, Mika Portnoy ja Kita Lordi-yhtyeestä.

## ROMEO VS. JULIA KIERTUENÄYTELMÄNÄ

Aviopari Lauri Sipari ja Liisa Urpelainen kirjoittivat uuden kotimaisen kantaesityksen.

Näytelmäkirjailija, dramaturgi ja kääntäjä **Lauri Siparin** (taulu 13880) yhdessä aviopuolisonsa dramaturgi, käsikirjoittaja ja suomentaja **Liisa Urpelaisen** kanssa käsikirjoittama kiertuenäytelmä "Romeo vs. Julia" sai Helsingin ensi-iltansa KOM-teatterissa tammikuun lopulla.

Kantaesityksensä näytelmä sai Vaasan kaupunginteatterissa viime lokakuussa, jonka jälkeen se kiersi Oulussa, Lahdessa, Lappeenrannassa, Kouvolassa ja Turussa loppuvuoden ajan. Helsingissä näytelmää esitettiin tammi- ja helmikuussa.

Näytelmää esitetään tämän vuoden aikana vielä Kemissä, Varkaudessa, Kuopiossa, Vantaalla ja Porvoossa.

### KUNNIOITUSTA KOMILAISIA KOHTAAN

Kiertuenäytelmällä KOM-teatteri haluaa kunnioittaa historiaansa ja teatterinsa konkareita.

– Kaikki työryhmän jäsenet ovat työskennelleet jossain vaiheessa elämänsä KOM-teatterissa. Suuresta osasta tekijöistä voisi jopa sanoa, että he ovat "pitkän linjan komilaisia", **Kaisa Paavolainen** teatterista kertoo.

"Romeo vs. Julia" on samalla näyttelijä **Marja-Leena Koukin** 50-vuotistaiteilijajuhlaesitys.

### ROMEO JA JULIA KUOLEVAT HAUTAKAMMIOON

Näytelmä on yhdistelmä **William Shakespearen** ajatonta Romeo ja Julia -näytelmää ja uutta kotimaista draamaa.

Siparin ja Urpelaisen tekstin väliin lomittuvat katkelmat Shakespearen näytelmästä. Nuorten Romeon ja Julian rakkaustarina kietoutuu ikääntyneiden Romeon ja Giuliettan elämäntarinaa ja -kokemuksiin.

Näytelmän tarina on tragedia, jossa Romeo ja Julia menehtyvät hautakammioon.

– Mutta entäpä jos käykin toisin, jos juoni onnistuu, nuoret pakenevat Veronasta ja päätyvät Mantovaan perhettä perustamaan. Mitä siitä tulisi – draama, komedia, farssi vai raateleva ihmissuhteenäytelmä? Tai kaikkia niitä yhdessä?, näytelmän esittelytekstissä kerrotaan.

Yli kuusikymppiset **Romeo Montague** ja **Giulietta Capulet** sattuvat samaan aikaan Mantovan rautatieasemalle. Viime tapaamisesta on 25 vuotta ja muistot kirvelevät yhä. Vaikka elämä onkin koetellut, kerran eletty nuoruudenhehku on aina osa heidän yhteistä historiaansa – meidän kaikkien historiaa.

MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943), teksti

## Romeo vs. Julia

**Käsikirjoitus:** William Shakespeare, Lauri Sipari ja Liisa Urpelainen

**Ohjaus:** Laura Jäntti

**Rooleissa:** Marja-Leena Kouki ja Erkki Saarela

**Visualisointi:** Sari Salmela

**Musiikki:** Eero Ojanen

**Valot:** Jukka Kuuranne

# Käsityöyrittäjyys vaatii laaja-alaista osaamista

Keraamikko Päivi Vikberg kouduttui savitöiden tekemiseen dreijauksen ansiosta.

**H**yvinkäälinen keraamikko **Päivi Vikberg** (taulu 10149) myöntää, että käsityöyrittäjyys vaatii tänä päivänä laaja-alaista osaamista.

– Tulot eivät ole niin suuret, että palveluna voisi ostaa monia asioita, joten olet oma kirjanpitäjäsi, markkinointipäällikkösi, tuotesuunnittelijasi, tuottajasi ja myyjäsi, hän sanoo.

– Samaan aikaan pitäisi muistaa tiedottaa kaikilla mahdollisilla somen (sosiaalinen media) alueilla, joten joskus meinaa tulla epätoivo. Kaikkeen ei vain repeä! Ja dreijallekin olisi kiva joutaa, hän jatkaa.

Vikberg ei usko, että monikaan suomalaisista keraamikoista elää pelkällä keramiikan valmistuksella.

– Opettämisen ja tekemisen yhdistelmä on itselleni riittävä. Opetusta ei ole kuin kahtena iltana viikossa, mutta se tuo lisätulon, jota pienet kuluni kaipaavat.

Rakennemuutos näkyy myös keramiikka-alalla, sillä suurimmista alan yrittäjistä moni on lopettanut viimeisen kymmenen vuoden aikana.

– Samaan aikaan tehdastuotantoa on siirtynyt ulkomaille ja koulutusta on ajettu alas, joten keramiikan osaaminen alkaa olla harvinainen pääoma, Vikberg toteaa.

## YSTÄVÄN PAINOSTUS JOHTI ALALLE

Vikberg kiinnostui keraamikon työstä ystävänsä painostuksesta 20 vuotta sitten.

– Ystäväni halusi espoolaisen Soukan taideseuran järjestämälle

keramiikkakurssille, jolla ei ollut tarpeeksi ilmoittautuneita. Olin todella vastentahtoinen, sillä "savityöt" eivät olleet juttuni koulukokemusten perusteella.

Mieli kuitenkin muuttui, kun hän pääsi tutustumaan kurssitilassa olleisiin dreijoihin.

– Kun oli illan tehtävän tehnyt, sai mennä dreijalle. Minusta tuli todella nopea tekijä, koska halusin päästä dreijaamaan. Se koudutti heti, Vikberg kertoo.

Hän myöntää, että dreijauksen oppiminen ei ollut helppoa, mutta hänelle syntyi halu kehittyä. Niinpä hyvinkäälinen hankki oman dreijan ja ryhtyi harjoittelemaan.

– Kävin kahdeksan vuoden aikana kursseilla Helsingin keramiikkakeskus Septariassa ja rakentamassa itselleni keramiikkauunin Tammisaarella.

## HYÖTYÄ FYSIIKAN OPINNOISTA

Heti keramiikkaan tutustuttuaan Vikberg tajusi, että hänen elinikänsä ei riitä oppimaan aiheesta kaikkea.

– Olin kiukkuinen itselleni, etten ollut aiemmin tajunnut keramiikan kiehtovuutta.

Myöhemmin Vikberg havaitsi, että hänen aiemmat fysiikan opintonsa yliopistossa olivatkin hyödyksi erittäin omavaltaisen materiaalin eli saven käyttäytymisen ymmärtämisessä.

– Nykyisin opettaessani keramiikkaa olen huomannut, että syvempi ymmärrys auttaa myös opiskelijoitani. Fysiikan ja kemian avulla pystyn sitä heille välittämään.

Tänä päivänä hyvinkääläiskeraamikko valmistaa tuotantonsa sähköuunissa ja puupolttoisessa uunissa.

## “PIENYRITTÄJÄT SELVIÄVÄT YHTEISTYÖN AVULLA”

Omaksi suomalaiseksi esikuvakseen Vikberg nostaa keltaisen lasitteen keksijän Otto Heinon.

– Hänen asenteensa elämään ja tekemiseen ovat oppimisen arvoisia.

Ulkomaisista keraamikoista hän mainitsee moninkertaisen naisten dreijaamisen maailmanmestari Bente Brösel Hansenin, joka on käynyt Suomessakin opettamassa dreijaamista.

– Oikeastaan jokaisella tuntemallani keraamikolla on joku tekemisen tapa, jota ihailen, Vikberg myöntää.

Vikberg sanoo olevansa luonteeltaan verkostoituja.

– Tunnen paljon suomalaisia keraamikkoja, joiden kanssa teemme yhteistyötä monin tavoin. Vaihdamme kokemuksia eri savilaaduista sekä työvälineistä ja -tavoista.

Puupolttoisten uunien omistavat keraamikot tapaavat vuosittaisessa “kokoontumisajossaan”.

– Myyntitapahtumissa kohtaamme ja vaihdamme kuulumisia. Käyn vuosittain muun muassa Hämeenlinnan keskiaikamarkkinoilla, Kouvolan Wanhon ajan markkinoilla ja Tampereen Kädentaito-messuilla.

Vikberg kuuluu lisäksi uudehkoon käsityöläisten ryhmään, Käsityökortteliin. Verkkosivuston lisäksi ryhmän jäsenet jalkautuvat eri puolille Suomea myymään tuotteitaan.

– Pienten yrittäjien ainoa eloonjäämisstrategia on yhteistyö, hän muistuttaa.

## PELKISTETTYÄ KÄYTTÖKERAMIKKAA

Uudet työt kypsyvät parhaillaan polttouunin kuumuudessa.

– Käytän enimmäkseen korkeapolttoista kivitavarasavea, jotta keramiikkani olisi konetiskin, mikroaaltouunin ja uunin kestävä, Vikberg mainitsee.



Hän sanoo suunnittelijana olevansa pelkistäjä.

– Kaunis muoto, luonto, hieno väri. Idea voi tulla melkein mistä vain, hän kertoo inspiraationsa lähteistä.

Vikberg myöntää, että hänen on vaikea tehdä tuotetta, jolla ei ole käyttötarkoitusta.

– Siksi painotan tekemiseni käyttökeramiikkaan. Teen muun muassa teekannuja, mukeja, lautasia, kulhoja, viinilaseja, sirottimia, kynttelikköjä, lävikköjä, sitruspuser timia ja vateja.

## KÄDENTAITOJEN ARVOSTUS KORKEALLA

Käsityöt ovat olleet Vikbergille aina kuin hengitystä, jota ilman hän ei voi elää.

– Olen pitänyt kunnia-asianani oppia taitoja, jotka ovat jotenkin uhanalaisia. Nyt suureen suosioon herännyt keskiaikaharrastus on elvyttänyt monta taitoa, jotka olivat jäämässä unhoon, hän iloitsee.

Vikbergin mielestä kädentaitojen arvostus on aina ollut korkea, mutta sen ammatiksi tekeminen on vaikeaa.

– Miten hinnoitella esimerkiksi nyplätty huivi, jota on tehty noin 100 tuntia? Kuinka moni on valmis maksamaan villasukista oman viiden tunnin palkkansa sosiaalikuluneen ja tarvikkeet päälle?, hän kysyy.

MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943), teksti.  
PÄIVI VIKBERGIN KUVA-ARKISTO, kuvat



## Päivi Vikberg

**Syntynyt** Helsingissä 1.4.1963.

**Asuu** Hyvinkään Ridasjärvellä.

**Koulutukseltaan** artemoni (AMK). Opiskeli Wetterhoffilla Hämeen ammatikorkeakoulussa.

**Työskennellyt** yrittäjänä 20 vuotta. Yritys Päivin Öin valmistaa nykyisin lähinnä keramiikkaa myyntiin. Työskennellyt keraamikkona omalla pajalla vuodesta 2001 lähtien.

Toiminut keramiikkaryhmien opettajana Hyvinkään opistossa vuodesta 2011, la-sitekurssien opettajana Kankaanpään opistossa vuosina 2011–2014 ja Helsingin keramiikkakeskus Septariassa vuosina 2003–2006 sekä keramiikkakerhon ohjaajana Härkävehmaan koululla vuosina 1997–2011 ja Svenska gården i Hyvingessä vuosina 2003–2004.

**Harrastaa** lukemista, nypläämistä ja muita käsitöitä sekä opiskelua ja liikuntaa (kuntosali, vesijuoksu, sh'bam, jooga ja pilates).

**Perheeseen** kuuluu aviomies Timo Suokas.



Tuttu alkuauto. T-Ford vuosimallia 1926 on tehty visakoivusta.

# Puu elää Pekan käsissä

Metallin parissa työuransa tehnyt haminalainen puunveistäjä hioo pienimmätkin yksityiskohdat pikkutarkasti.



Tuoppini jäljet.  
Pihlajasta tehdyssä  
kupissa puun syyt  
näkyvät kauniisti,  
Pekka Järvinen  
esittelee.

**H**aminalaisten **Hannele** (taulu 15021) ja **Pekka Järvisen** (taulu 15021) kodissa Patruunantiellä vieras kiinnittää ensimmäiseksi huomionsa taidokkaisiin, puusta veistettyihin esineisiin, jotka ovat kauniita kuin korut: lattialla seisoo kaunis kaappikello, hyllyllä on toinen toistaan kauniimpina maljakoita, tuoksulyhtyjä, kuppeja, maljoja ja erikoisuutena vanhojen autojen tarkkoja pienoismalleja. Kaikki ovat talon isännän veistämiä.

– Ennen kuin aloitan auton valmistamisen, teen tarkat piirustukset valokuvien ja piirrosten pohjalta. Mitään osia en hanki valmiina, vaan teen kaiken itse, Järvinen kertoo.

Pienimmätkin yksityiskohdat hän tekee tarkasti ja huolellisesti. Ja niin valmiin auton rattia voi kääntää ja pyörät kääntyvät. Alustasta voi erottaa voimansiirtojärjestelmän ja ovet voi avata.

Hyllyllä komeilevat esimerkiksi tarkka pienoismalli englantilaisesta vuoden 1918 mallia olevasta Crossly Raf Tender -kuorma-autosta sekä Mercedes Benz SSK ja Ford 3-window Coupe, mallia 1932. Autojen materiaaleina on käytetty visakoivua, haapaa, mäntyä ja mahonkia.

Järvinen on nyt kolmatta vuotta ohjannut puutöiden harrastajia Poitsilan koulun veistososalissa kerran viikossa. Vuonna 2013 oli tuhkaurnakurssi, viime vuonna rakennettiin jouluseimiasetelma ja tänä vuonna kurssilaiset saavat itse päättää, mitä tekevät.

## AMMATTI LÖYTYI METALLIPUOLELTA

Järvinen on syntynyt Haminassa, jossa hän kävi ammattikoulun vuosina 1958–60. Sen jälkeen hän lähti Jyväskylään konepajakouluun ja valmistui levyseppähitsaajaksi. Myöhemmin hän opiskeli vielä työtekniikoksi.

– Kolmetoista vuotta työskentelin Jyväskylässä Valmetin tehtaalla, jossa valmistettiin muun muassa paperikoneita, dieselmoottoreita valtamerilavoihin ja traktorin osia. Kotiseutu kuitenkin veti puoleensa. Täällä etelässä meren äärellä kun on leudommat talvet ja pidemmät kesät, hän kertoo.

Ja niin työuran 20 viimeistä vuotta hän oli Karhulassa Ahlströmin tehtaalla, joka muuttui myöhemmin Valmetiksi, mutta eläkepäiviä haluttiin viettää Haminassa, ja Sorsankadulle rakennettiin omakotitalo. Nykyinen koti Patruunantien varrella valmistui 1992.

## PUUTYÖT MIELUISA HARRASTUS

– Olen aina pitänyt puutöistä. Aina, kun on pölkky kädessä, ajattelen, että mitähän tästä saisi veistettyä. Jo lapsena veisteltiin paljon.

– Kun siihen aikaan lelut piti itse tehdä, niin me pojat valmistettiin laivoja ja proomuja. Kaisloista sai hyviä pölkkyjä, Järvinen muistelee virikerikasta lapsuuttaan.

Yleensä Järvinen suosii kotimaista puuta, mutta joskus hän hankkii eksotisiakin puulajeja paikalliselta veneveistämöltä.

## TUHKAUURNAKURSSIN VETÄJÄNÄ

Syksyllä 2013 Haminan seurakunnan kirkkoherra **Jari Pennanen** pyysi Järvistä urnakurssin ohjaajaksi. Tehtävä tuntui tärkeältä ja hän suostui mielellään. Projekti liittyi seurakunnan Kuolematon- teemaan, jonka tarkoituksena oli opetella suhtautumaan kuolemaan avoimesti ja luonnollisesti.

– Kurssilla oli kymmenen puutöiden harrastajaa, jotka toivat itse urnamateriaalin. Kurssilaiset saivat pian lempinimen ”urnaukot”. Kaikkiaan 14 urnaa valmistui kurssin aikana. Minä ja joku muukin teki kaksi urnaa. Niitä tehtiin

männystä, vaahterasta, puretun vanhan laadon harmaasta, ajan patinoimasta laudasta ja pihlajasta, Järvinen muistelee.

Kevättalvella kurssin loputtua seurakuntakeskuksen Simeon-salissa pidettiin uurnanäyttely. Kurssin saaman suuren suosion ja kiinnostuksen takia urnakurssi tulee saamaan jatkoa.

Kuten arvata saattaa, Järvisen valmistamat urnat ovat molemmat taideteoksia. Toinen on malliltaan korkea, maljakon muotoinen ja se on tehty useista kotimaisista puulajeista. Siinä on saarnia, omenapuuta, haapaa, lahoa tervaleppää, pihlajaa ja koivua.

Toinen urna on matala ja pyöreä lentävä lautanen. Se on tehty veneveistäjän jätepuun pätkistä: mukana on punertavaa mahonkia, vaalean punaruskeaa irokoa ja kovaa wengeä. Lentävän lautasen päällä on pihlajasta tehty tutka, josta voi nostaa urnan kannen ylös.

## JOULUSEIMIASETELMA JA NÄYTTELYTÄ

Viime vuonna puutyökurssilaisten teemana oli jouluseimiasetelma, jossa puiset Joosef ja Maria ovat tallissa seimen lapsen äärellä. Mukana on eläimiä, tallissa kun ollaan, ja enkeleitäkin. Veistopiiriin kuuluvat naiset maalasivat hahmot ja ne muuttuivat kovin elävän näköisiksi.

– Asetelman voi purkaa ja pystyttää uuteen paikkaan helposti ja nopeasti. Tällä hetkellä se on sijoitettuna Johanneksen kirkkoon, Järvinen kertoo.

Hamina-viikolla vuonna 2012 yritettiin toteuttaa kotien avoimia ovia eli toivottiin, että kaupunkilaiset vierailisivat toistensa kodeissa. Järvinen toteutti tämän idean.

– Ajattelin, että jos pitäisin näyttelyn töilleni, mikä valtava työ sen järjestelyssä olisikaan. Oli paljon helpompaa, että puutöistä kiinnostuneet ihmiset tulivat tänne, Järvinen sanoo.

Avoimien ovien päivä oli kesäkuussa 2012 lauantaina iltapäivällä neljän tunnin ajan. Kävijöitä riitti tuvan täydeltä; noin 70 puutöistä kiinnostunutta henkilöä, kauimmaisesta Iitistä saakka.

– Suurin ulkopuolinen näyttelyni järjestettiin Haminan seurakunnan Simeon-salilla seurakuntavaalien aikaan viime syksynä. Ystäväni **Seppo J.J. Sirkka** ja **Matti Muukka** toimivat tämän näyttelyn toteuttajina ja siitä olen heille hyvin kiitollinen, Pekka Järvinen sanoo.



EILA KORJALA (taulu 8562), teksti eila.korjala@niinipuu.fi  
HANNU MÄKINEN (taulu 5220) kuvat

Aurinkokuntaa. Jupiter kuineen on kuin pienoismalli aurinkokunnasta.





# Ompelijamestarin kaksi uraa

Toiset tekee, toiset menee. Toiset menee ja tekee. Näin kai voisi luonnehtia haminalaista Jaana Jääskeläistä, joka nauttii järjestötyöstä.

**H**aminalainen ompelija-yrittäjä **Jaana Jääskeläinen** (taulu 7844) esittelee kahta erilaista kangasta, joista pitäisi tehdä itselle kaksi bleiseriä tulevalle Suomen Yrittäjien puheenjohtajisteilylle. Edelliseen lauseeseen kiteytyy hyvin pitkälti yrittäjäaktiivin työkuva ja ura: ompelija ja vaikuttaja.

Alkuperäinen haminalainen ajautui yrittäjäksi puolivahingossa. Lasten syntymän jälkeen oli vaikea järjestää työn ja lastenhoidon yhdistämistä ja Jääskeläinen päätti jäädä hoitovapaalle. Mutta tieto taitavasta ompelijasta oli kiirinyt jo muiden haminalaisten korviin.

### ENSIMMÄISENÄ TAKKITILAUS

Haminan moottoriseurauksen puheenjohtaja ei tilausta tehdessään tiennyt tekevänsä alkusysäystä Jääskeläisen tulevalle 30-vuotiselle yrittäjäuralle. Ensin tuli takkitilaus ja kun se meni hyvin, alkoi tulla myös muita tilauksia. Jääskeläinen aloitti itsenäisenä yrittäjänä 1.10.1985.

Nykyisin perusbisnes tulee brodeerauksista; omilla teksteillä varustetut lahjat ovat henkilökohtaisia, annetaan ne sitten äitienpäivä- tai yrityslahjaksi.

Brodeerauskoneet ovat kodin yhteydessä sijaitsevassa työhuoneessa, lisäksi Haminan Fredrikinkadulla on myymälä. Tärkeäksi myyntikanavaksi on tullut myös verkkokauppa.

– Tilauksia tulee ympäri Suomea ja verkkokaupan myynti kasvaa koko ajan, Jaana Jääskeläinen summaa muuttunutta kaupankäyntiä.

Parhaillaan tilaustyönä olivat valmistumassa kylpytakki- ja turvakravattitilaus.

Turvakravatti on käytössä monessa ammatissa; kuminauha kaulassa venyy, eikä kravattia voi käyttää kuristusaseena.

– Olen erikoistunut pieniin määriin, sillä olen saanut tehdä riittävästi sarjatyötä urani alkuvaiheissa.

### INTOHIMONA JÄRJESTÖTOIMINTA

Kun liikkeen ovi sulkeutuu, alkaa Jääskeläisen toinen intohimo: järjestötoiminta. Hän on istunut oman alansa edunvalvojana 21 vuotta. Ensin puheenjohtajana Ompelualan Yrittäjissä ja sen jälkeen oman toimen ohella Ompelijoiden toiminnanjohtajana; molemmat palkattomia virkoja.

– Meidän tehtäviä ovat jäsenyritysten edunvalvonta, koulutukset ja tiedottaminen. Nyt tavoitteena on arvonlisäveron alarajahuojennuksen nosto 22 500 eurosta 50 000 euroon.

Ompelualan Yrittäjät ry kuuluu Suomen Yrittäjiin, joka isona järjestönä ajaa myös ompelualan asioita.

Paljon teettävä rooli on Haminan

*verkkokaupan  
myynti kasvaa  
koko ajan*

- Jaana Jääskeläinen

Yrittäjien sihteeriksi, joka on jatkunut jo useamman vuoden ajan.

Lisäksi Jääskeläinen on mukana muun muassa Kymenlaakson Messujen hallituksessa ja Mestarikillassa sekä Haminan seudun Käsi- ja Pienteollisuusyhdistyksessä puheenjohtajana. Hän myöntää, että

harrastukset vievät liikaa aikaa.

– Välillä tuntuu, että nyt mä lopetan tämän vuoden jälkeen. Mutta sitten kuitenkin aina innostun jatkamaan.

– Oma työ on usein sellaista yksin puurtamista; järjestötyö on taas aivan erilaista. Kun jaksaa antaa oman panoksensa, niin aina tästä saa myös jotain itselleen.

Jääskeläinen myöntää, että puoliso kärsii hänen harrastuksistaan eniten. Kaiken vastapainoksi Jääskeläiset ovat ottaneet tavaksi lähteä joka syksyksi kuukaudeksi Turkkiin. Siellä saa ladata akut täyteen joulusesonkia varten.

### MUMMOLAN OMPELUKONEELLA ENSIMMÄISET SAUMAT

Jääskeläisen äiti ompeli aina lapsilleen vaatteet, mutta vielä suurempana alalle innostajana Jääskeläinen pitää mummolassa ollutta Tikkakoski-merkkistä poljettavaa ompelukonetta. Sillä tehtiin ensimmäiset saumat. Sama kone on edelleen esillä myymälässä.

– Tässä näkee jäljen mitä tekee, Jääskeläinen sanoo ammattinsa kiehtovuudesta.

Vuonna 2002 Jääskeläinen suoritti ompelijamestarin erikoisammattitutkinnon aiheenaan erikoismitoitettujen vaatteiden.

– Vaatteita pitkille, lyhyille, laihoille ja lihaville. Heidän vaatteidensa mitoitusta ei mene vain kaavan mittasuhteita muuttamalla.

Jääskeläinen on asunut pientä opiskeluloikkaa lukuunottamatta koko ikänsä Haminassa tai naapurikunta Vehkalahdella (Vehkalahti kuuluu nykyisin Haminaan). Aviomies **Ilkka** löytyi Husulan lavan pihalta; naimisissa pariskunta on ollut jo 35 vuotta. Lapsia on kaksi: **Hanne** ja **Janne**.

Vaikka Jääskeläisen pikkusormen on viennyt yhteiskunnallinen toiminta, yhdestä asiasta hän on päättänyt pitäytyä erosta: politiikasta!

– On sinnekin pyydytty, mutta ehdottomasti ei!



JARMO LEHTOMÄKI (taulu 11020)  
jarmo.lehtomaki@niinipuu.fi  
teksti ja kuvat

**IHANAISET  
2014**  
*Eva* ❤️  
**Marjut  
Päivi  
Ritua  
Terhi**





**Kehitystyön tulosta.** Jatkuva tuotekehittely ja korkea laatu ovat tuottaneet tulosta. Mustilan viinit ovat moneen kertaan palkittu Suomen parhaina tilaviineinä. Maria Tigerstedtin ja Martti Junkkarin takana muun muassa Kartanon tummaa ja vaaleaa, Syysunelmaa, sekä Päivänsädettä ja Punapaulaa.

## Tyytyväinen asiakas on yrittäjän paras palkinto

**K**ahden yrittäjän perheen arkeen mahtuu paljon sovittelua ja aikataulutusta. – Yrittäjän päivä on pitkä ja työntäyteinen, mutta kyllä siitä löytyy hyviäkin puolia. Ensimmäinen niistä on tyytyväinen ja iloinen asiakas, joka ei jätä käyntiään yhteen kertaan. Lisäksi työssä on oma vapaus, olkoonkin, että se joskus on kovin näennäistä, sekä päivien erilaisuus: kahta samanlaista päivää ei ole. Ja työssään saa ottaa käyttöön koko luovuutensa. Tätä mieltä on Kouvolan Elimäellä

asuva yrittäjäpariskunta, **Maria Tigerstedt** (taulu 13494) ja **Martti Junkkari** (taulu 13494), joilla kummallakin on oma yrityksensä. Tigerstedt on Mustilan Viini Oy:n tirehtööri, niin kuin käyntikortissa persoonallisesti kerrotaan ja Junkkarilla on Myllykoskella oma LV-alan yritys, Hanakat-keijuun kuuluva AK-Putki Oy, joka alunperin on kolmen putkiasentajan perustama.

Vuonna 1989 Junkkarista tuli liikkeen toimitusjohtaja ja vuodesta 2006 lähtien hän on ollut yrityksen omistaja. Toiminnassa on tapahtunut sen verran muutoksia,

että nykyisin hänellä ei ole asentajia, vaan hän tekee itse pienet asennustyöt. Suurin osa työstä on LV-alan tarvikkeiden myyntiä.

Kun perheessä on kaksi eri alan yrittäjää, kaksinkertaistuvatko myös yrittäjän murheet?

– Kyllähän tämä tilanne vaatii sovittelua ja aikataulujen hahmottamista, mutta toisaalta, toinen yrittäjä ymmärtää parhaiten ja haasteellisissa tilanteissa vertaistuki on taattu, Tigerstedt kertoo.

– Ja sitä paitsi, meidän yritystemme sesonkiajat eivät ole samaan aikaan,

hän lisää. Junkkari toteaa, että silloin, kun vaimo aloitti tilaviiniyrityksen, niin kummallisesti hänenkin vapaa-aikansa kului viinitehtaalla.

– Olenkin sanonut, että olen Marian firman nostokurki ja pullottaja. Toisaalta Maria on minun yritykseni siivoaja, hän naurahtaa.

## YRITTÄJÄNÄ KOTIKARTANON MAILLA

Mustilan kartano on Tigerstedtin syntymäkotina ja se antaa oman rikkaan näkökulmansa myös yrittäjyyteen. Kartanon historia on tuttu, niin kuin kaikki lukematomat mielenkiintoiset tarinatkin.

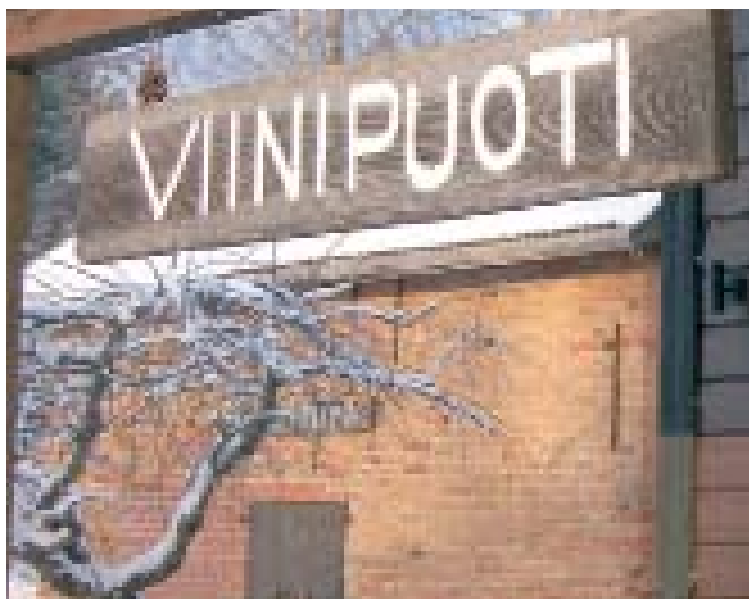
Hän kertoo, että suvun miesjäsenet hallinnoivat kartanon maa- ja metsätaloutta

kuuluisa makeista viineistään ja likööreistään sekä muista elintarviketuotteistaan, hilloista, hyytelöistä ja mehuista, joita valmistetaan Maria Mamman -tuotenimellä.

– Kaikki tuotteemme valmistetaan aidoista, puhtaista kotimaisista raaka-aineista, jotka tulevat pääosin lähiseudun sopimusviljelijöiltä, kotipuutarhoista ja tietysti osa tulee villistä luonnosta, tirehtööri kertoo.

Käytössä ovat isoäidiltä perityt reseptit samoin kuin valmistustapakin on vanha ja perinteinen.

Viinipuoti sijaitsee aivan Valtatie 6:n vieressä, mutta kun siltä poikkeaa



**Idyllinen viinipuu.** Viinipuoti ja -tupa sijaitsevat aivan valtatie 6:n vieressä Arboretumin siimeksessä. Viinituvassa on 22 asiakaspaikkaa ja kesäisin lisäksi 44 paikkaa terassilla.

sekä taimitarhatoimintaa. Alueella toimii myös säätiön ylläpitämä luonnonsuojelualue Arboretum Mustila, Suomen vanhin ja suurin puulajipuisto, jonka valtioneuvos **A.F. Tigerstedt** vuonna 1902 perusti.

– Tutkimustyö on tärkeintä ja sen tukena alue on avoinna yleisölle. Opastettuja kierroksia järjestetään paljon, ja alueelle on erikoisuutena myös metsäkirkko, jonka piispa **Seppo Häkkinen** kävi vihkimässä. Kylmänkestävien puiden ja pensaiden siemeniä ja taimia on myös myynnissä, hän sanoo.

Kartanon vuokralaisina ovat paitsi taidetupa myös Mustilan Viini Oy.

## POLVIVAMMA TUOTTI TILAVIINI-IDEAN

Koulutukseltaan Tigerstedt on puutarhuri, mutta polvivamma esti viherrakentamisen ja niin syntyi tilaviini-idea.

Yritys perustettiin vuonna 1997 ja tänä päivänä Mustilan Viini on erityisen

Mustilan Puistotielle, tulee kuin toiseen maailmaan. Aukean laidassa Arboretumin siimeksessä sijaitsee viinipuoti ja sen yhteydessä viinitupa, pieni tilausravintola, jossa järjestetään ryhmille tilauksesta myös ruokatarjoilua. Ruokalistalta löytyvät myös gluteenittomat vaihtoehdot.

– Erikoisuutena olen kehittänyt picnicruokailun Arboretumin puistoalueelle, Tigerstedt kertoo.

## PÄIVÄNSÄDE JA PUNAPAUJA

Ensikuulemalta ei arvaisi, että romantiset nimet tarkoittavat viinejä. Oma lukunsa nimittäin on Mustilan Viinin tuotenimikkeet.

Moneen kertaan laatuluokituksessa menestyneillä, vuoden tilaviineiksi valituilla ja palkituilla viineillä on mielenkiintoiset tuotenimet.

– Esimerkiksi ”Mustan everstin kosto” on kartanon historiasta. Tämä sotaherrahan on se kartanon kuuluisa kummitus,

joka elää nyt viinin nimikkeenä. Satumetsän poluille taas viittaavat ”Koppelon kujerrus” tai ”Karvajalka”, joka on yksi Mustilan kunnalla liikkuvista satumetsän maahisista, tirehtööri kertoo.

Neuvontatyökin on yhä kuvioissa mukana

Puutarhurin työtään eivät ole Tigerstedtillä kokonaan jääneet.

– Teen edelleen pihasuunnittelua ja neuvontaa sekä pieniä puutarhanhoitotöitä, vaikka varsinainen viherrakentaminen on taakse jäänyttä elämää.

– Lisäksi toimin luennoitsijana ja ammattilehdissä asiantuntijana kasvi- ja puutarhanhoidosta. Se on ihan mukavaa vaihtelua ja sen myötä saan pidettyä ammatitaitoa yllä.

## GOLF-KENTÄN LAIDALLA

Perheen lapset, poika **Carl**, 16 ja tytär **Krista**, 14, ovat molemmat aktiivisia ja innokkaita golfin harrastajia.

Isä toteaa, että lapsilla on golfin hiukan eri lähestymistapa. Carl (taulu 13494) on enemmän harrastaja, mutta Krista (taulu 13494) tähtää jo nyt huipulle.

Ja kyllähän tuloksetkin puhuvat puolestaan. Krista on voittanut kultaa Koululiikuntaliiton mestaruuskilpailussa ja SM-prossia 14-vuotiaiden sarjassa.

– Ja tämä harrastus tietää sitä, että mekin olemme hyvin usein kentän laidalla iloitemassa ja kannustamassa, vanhemmat kertovat.

Maria Tigerstedt muistaa tapauksen ajalta, jolloin lapset olivat pieniä ja tuo muisto vahvistaa sen, etteivät lapset ole mitenkään kärsineet yrittäjävanhempiensa kiireisestä työtahdistista.

– Viisivuotiaana Krista sanoi, että kuule mamma, kun sinusta tulee vanha, niin minä jatkan sinun viinipuodissasi ja Kalle saa mennä istumaan isän putkiliikkeeseen.

Haastattelupäivänäkin isä kiirehti viemään Carla harrastuksen pariin. Viinipulloja pesemään jäänyt äiti haki hänet sitten kotiin samalla, kun vei Kristan harjoituksiin. Kotiin tyttären toi kummisetä, joka oli tulossa perheen luo iltakylään.

Sovittelua, aikataulutusta, sitä on paljon, mutta kaikki järjestyy.



EILA KORJALA (taulu 8562), teksti  
HÄNNÄ MÄKINEN (taulu 5220), kuvat



Pelkistetty kuva. Muotokuvassa arkkipiispa Kari Mäkinen on kuvattu istumassa kädet ristissä.

## KARI MÄKINEN "JÄTÄN TULKINNAN KATSOJILLE"

Arkkipiispan muotokuva paljastettiin hänen 60-vuotissyntymäpäivänsä kunniaksi.

**A**rkkipiispa **Kari Mäkinen** (taulu 12665) muotokuva paljastettiin Turun arkkipiispan-talossa pidetyssä tilaisuudessa arkkipiispan 60-vuotissyntymäpäivän aattona tammikuun alussa. Värikäs öljyvärimaalaus on taiteilija **Antti Huovisen** luomus.

– Tämä oli kahden ihmisen yhteinen matka ja luova prosessi, Huovinen kuvaili.

Maalausprojekti pääsi vauhtiin viime vuoden kevät–kesällä. Ensin Huovinen ja Mäkinen pohtivat, pitäisikö maalauksessa näkyä jotakin rekvisiittaa.

– Mietin, pitäisikö siinä olla vaikkapa nuuskarasia, kuten arkkipiispa Renvallilla on hänen muotokuvassaan, Huovinen nauratti muotokuvan paljastustilaisuuteen osallistuneita juhlavieraista.

Taiteilija viittasi **Torsten Thore Renvalliin**, joka toimi arkkipiispana 1884–1898.

### PELKISTETTY PERUSASETELMA VOITTI

Huovinen ja Mäkinen päätyivät pelkistettyyn perusasetelmaan. Muotokuvassa näkyy violettiin paitaan ja ristiin sonnustautunut Kari Mäkinen istumassa kädet ristissä.

– Halusin kuvata arkkipiispan levollista, harkitsevaa ja kuuntelevaa olemusta, Huovinen sanoi.

Minkälainen arkkipiispa oli mallina?

– Hän oli hyvin kärsivällinen. Hän ei hermostunut yhtään; ei edes silloin, kun kymmenennen kerran pyysin, että voitko kääntää kasvojesi puoli milliä ikkunaan päin, Huovinen kertoi.

### ARKKIPIISPA PITÄÄ MAALAUksesta

Myös arkkipiispa kuvailee maalausprosessia yhteiseksi matkaksi. Alussa häntä hieman kauhistutti olla toisen ihmisen tarkkailevan katseen kohteena.

– Sitten huomasin, ettei taiteilijan katse ollut arvosteleva, vaan kiinnostunut, kunnioittava ja armollinen. Oli arvokas kokemus saada olla sellaisen katseen kohteena, Mäkinen sanoi.

Hän pitää taiteilijan työn lopputuloksesta, mutta ei lähde itse tulkitsemaan, miten maalaus kuvastaa hänen omaa olemustaan. Hän jättää tulkinnat katsojille.

Muotokuvan maalaaminen on osa vuosisatoja vanhaa perinnettä. Jokaisesta Turun piispasta ja arkkipiispasta on jo 1600-luvulta lähtien maalattu muotokuva. Arkkipiispa Kari Mäkinen maalaus on 29. muotokuva kuvarivistössä, joka koristaa Turun tuomiokapitulin seinää.

Arkkipiispa Kari Mäkinen täytti 60 vuotta 5. tammikuuta.

MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943), teksti  
KIRKON KUVAPANKKI/AARNE ORMIO, kuvat



Juhlava paljastus. Taiteilija Antti Huovisen (vas.) luoma muotokuva arkkipiispa Kari Mäkisestä paljastettiin Turussa tammikuun alussa.



Aktiivinen talkoolainen. Raili Mänttari nähtiin usein miehensä Erkin rinnalla sukuyhdistyksen tapahtumissa.

## RAILI MÄNTTÄRI MENEHTYI PITKÄLLISEEN SAIRAUTEEN

**K**ouvoolalainen **Raili Mänttari** (o.s. Heikkilä, taulu 11 496) menehtyi pitkällisen, jo vuonna 2008 todetun syöpäsairauden jälkeen Kouvolassa 13.2. Hän oli viimeiset puoli vuotta kotona puolisonsa Erkin omaishoidossa, mutta loppu tuli kuitenkin yllättäen kuntoutuskäynnillä Kuusankoskella. Toive puolison kädestä pitämisestä lähdön hetkellä ei toteutunut.

Raili Mänttari syntyi Elimäellä 21.10.1951. Hän kirjoitti ylioppilaaksi Kouvolan tyttölyseosta vuonna 1973 ja suoritti Turun yliopistossa luonnontieteiden kandidaatin tutkinnon vuonna 1980.

Hän toimi opettajana eri oppilaitoksissa Kouvolassa ja lähiympäristössä. Viimeksi hän oli vakinaisessa lehtorin virassa Kouvolan seudun ammattiopiston sosiaali- ja terveysalan oppilaitoksessa matemaattisten aineiden opettajana, josta hän jäi sairaseläkkeelle vuonna 2010.

Puolionsa **Erkki Mänttärin** hän tapasi Kallioniemen tanssilavalla Korialla alkukesästä 1970. Nuoret vihittiin vuonna 1974 Railin kotona ja ensimmäinen yhteinen koti oli Kouvolassa. Mutta Erkin työn perässä oli lähdettävä pian Poriin. Aviomies sai opintojensa jälkeen työtä öljynporauslauttojen suunnittelijana. Vuonna 1979 järjestyi työpaikka kotiseudulta ja siitä saakka kahdella pojalla lisääntynyt perhe on asunut Kouvolassa.

Yhteinen harrastus Mänttäreillä on ollut Kouvolan Ladun toimintaan osallistuminen niin luottamushenkilöinä kuin liikunnan ja retkeilyn harrastajina, kuten lasten hiihtokoulu ja vuosittaiset yhteiset Lapin hiihtoretket.

Mänttärin Sukuyhdistyksen toiminta tuli Railille myös tutuksi. Erkki Mänttari on toiminut yhdistyksen johtokunnan sihteerinä vuosikautia ja puoliso tuki hänen työtään monin tavoin. Hän oli mukana monissa talkoissa ja suvun retkillä miehensä rinnalla. Varsinaisten sukkokokousten pöytäkirjanpitäjäksi Raili Mänttari valittiin useita kertoja.

Vielä viime kesänä hän osallistui serkkutapaamiseen Erkin tukemana Ahvion Kuovinkalliolla. Me sukulaiset muistamme Railin rauhallisena, harkitsevana ja avuliaisena henkilönä sekä yhdessä Erkin kanssa sopuisana ja sukurakkaana perheenä.

Raili Mänttari siunattiin haudan lepoon Korialla helmikuun viimeisenä päivänä läheisten saattelemena. Kaipaamaan jäivät Erkki-puoliso, pojat **Arto** ja **Antti** sekä sukulaisten ja ystävien joukko. JORMA MÄNTTÄRI

## IRJA MÄNTTÄRI KUOLI 86-VUOTIAANA

**M**änttärin Sukuyhdistyksen jäsen, emäntä **Irja Mänttari** (o.s. Suviranta, taulu 11108) kuoli 19.8.2014. Hän oli syntynyt Vehkalahden Vehkärvellä 17.6.1929.

Hän oli naimisissa maanviljelijä, metsätyömies **Samuli Mänttärin** (taulu 4850) kanssa. Perheeseen syntyi kaksi poikaa, **Raino** ja **Jouko**. Irja Mänttari osallistui aikoinaan aktiivisesti sukuyhdistyksen talkoihin. MARKO WAHLSTRÖM

## ANSSI PAASIVIRTA SUKUSEUROJEN KESKUSLIITON VARAPUHEENJOHTAJAKSI

**S**ukuseurojen Keskusliiton hallitus kävi läpi vuoden viimeisessä kokouksessaan menneitä vuotta ja teki suunnitelmia tulevalle vuodelle.

Kokous oli myös järjestäytymiskokous, jossa sovittiin kunkin hallituksen jäsenen tulevista tehtävistä. Liiton puheenjohtajana jatkaa **Juha Arikoski** Hoffrénien sukuyhdistyksestä.

Hallitustyöskentelyn kuuden vuoden jälkeen jättävän **Kristiina Backbergin** tilalle varapuheenjohtajaksi valittiin Mänttärin Sukuyhdistyksen valtuuskunnan puheenjohtaja **Anssi Paasivirta** (taulu 10793). Hän on toiminut liittohallituksen jäsenenä.

Uudeksi hallituksen jäseneksi valittiin **Outi Ala-Härkönen** Ala-Härkösten sukuseurasta. Työvaliokuntaan valittiin puheenjohtajan ja varapuheenjohtajan lisäksi **Irina Baehr-Alexandrowsky** Bär/Bähr-sukuseurasta.

Liiton pääsihteeri **Eine Kuismin** on myös työvaliokunnan jäsen. MARKO WAHLSTRÖM



## LYHYET

Tällä palstalla julkaistaan pikku-uutisia suvun jäsenistä, jotka ovat kunnostautuneet niin valtakunnallisesti kuin paikallisesti tai suorittaneet jotakin merkittävää esimerkiksi työssään, opinnoissaan ja harrastuksissaan. Vinkkejä voi lähettää sähköpostitse osoitteella [toimitus@niinipuu.fi](mailto:toimitus@niinipuu.fi).

## URHEILU

Kouvolan Suunnistajia edustava kaukasuolainen **Tuuli Suutari**, 18, (taulu 2954) otti hiihtosuunnistuksen MM-hopeaa Norjassa viime helmikuussa. Hän oli mukana W20-sarjassa Suomen ykkösjoukkueessa. Henkilökohtaisessa sprinttikilpailussa hän oli W20-sarjassa 14:s. Kouvolan Suunnistajia edustava Tuuli Suutari otti henkilökohtaisen sarjan SM-kultaa Kuusankoskella viime maaliskuun alussa. Kotikilpailuissaan hän sijoittui yhdessä serkkunsa **Mari Puhakka-Asikaisen** (taulu 2952) ja siskonsa **Mirka Suutarin** (taulu 2954) kanssa SM-viestihopealle.

Kouvolan Ruotilassa asuva entinen hiihtosuunnistaja **Mirja Puhakka** (taulu 2952) sai opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämän Pro Urheilu -palkinnon viime joulukuussa. Hän saavutti urallaan kolme maailmanmestaruutta ja kolme MM-hopeaa.

Kouvolan Ruotilassa asuva ampuja **Antti Puhakka**, 34, (taulu 10652) sai Keskilaakso-lehden myöntämän Etelä-Kouvolan urheiluteko -palkinnon viime vuonna. Puhakka on kuulunut maamme parhaimpiin ampujiin jo pitkään. Hän on ollut myös maailman parhaita 300 metrin kivääriampujia jo vuosikausia.

Suomen Ampumaurheiluliitto palkitsi Grande Final -gaalassa viime marraskuussa Haminan Ampumaseuraa edustavan **Aleksi Lepän** (taulu 9180) kiväärijaoston vuoden nuorena ampujana. Hän sai myös erityispalkinnon menestyksestä.

Kotkalainen **Juha Hirvi** (taulu 8748) on valittu kansainvälisen ampumaurheiluliiton ISSF:n valtuustoon liiton yleiskokouksessa Saksan Münchenissä. Ehdolla oli 30 ehdokasta, ja suomalainen sai suurimman äänimäärän.

– Hienoa, että työtäni urheilijavaliokunnan puheenjohtajana arvostettiin niin, että minut valittiin ISSF:n valtuustoon. Tuo äänimäärä (209/293) on kyllä todellinen yllätys, Hirvi toteaa tiedotteessaan.

ISSF:n puheenjohtajana jatkaa meksikolainen **Olegario Vazquez Rana**.

## SUKUSIVUT



**Viimeiset vanhat.** Anjalankosken lukiossa koettiin haikeita hetkiä, kun viimeiset abit juhlivat ja vanhat tanssivat.

## MONEN MÄNTTÄRILÄISENKIN VANHA OPINAHJO LAKKAUTETAAN

**T**unnelma oli haikea, kun Anjalankosken lukiossa Kouvolan Inkeröisissä vietettiin koulun viimeisiä penkinpainajaisia ja tanssittiin viimeisen kerran vanhojen päivän tansseja viime helmikuussa. Lukio lakkautetaan ensi elokuun ensimmäisenä päivänä.

Nimi Anjalankosken lukio on suhteellisen uusi. Se syntyi, kun vuonna 2004 Inkeröisten ja Myllykosken lukiot yhdistettiin hallinnollisesti sekä vuoden 2006 elokuun alusta lukioiden toiminta keskittyi samaan paikkaan Inkeröisiin vanhan Mämmälän koulun tiloihin.

Yliopistoon johtava oppilaitos vaikutti paikkakunnalla pitkään, sillä Inkeröisten lukiosta valmistuivat aikanaan ensimmäiset ylioppilaat keväällä 1933. Myllykoskella juhlittiin ensi kerran valkolakin saaneita vuonna 1959.

### VIIMEISISSÄ PENKKAREISSA 19 ABIA

Anjalankosken lukion viimeisissä penkkareissa juhli 19 abia. He olivat heijastaneet juhlasalin seinälle tekstin: ”Meistä tuli viimeiset, mutta parhaat abit.”

Abijuhla oli kaikesta huolimatta riemukas ja perinteinen. Viimeiset vanhojen tanssit sujuivat arvokkaasti ja kauniisti. Parketilla oli 13 paria: ykkösluokan pojat tulivat mukaan, jotta pareja saatiin näinkin paljon.

Tanssiesityksiä saatiin seurata peruskoulun puolella Inkeröisten ja Myllykosken yhteiskoulussa sekä illalla Viialan liikuntahallissa, jonne oli kutsuttu vanhemmat, sukulaiset ja ystävät seuraamaan hyvin harjoiteltua ohjelmaa.

EILA KORJALA (taulu 8562), teksti  
AMANDA KAUKIAINEN (taulu 4021), kuva

## NUORISOTIIMI KUTSUTAAN KOOLLE

**M**änttärin Sukuyhdistyksen nuorisotiimi kutsutaan koolle ensimmäiseen kokoukseensa viimeistään alkusyksystä tänä vuonna.

– Jos olet 18–35-vuotias tule mukaan tiimiin, nuorisovastaava Marja-Leena Vainio (taulu 3835) kehottaa.

Hänen mukaansa nuorisotiimi tulee suunnittelemaan nuorten näkökulmaa suvun erilaisiin tapahtumiin ja keskustelemaan Mänttärin suvusta. Tavoitteena on muun muassa ensi vuonna järjestettävä sukujuhla ja -kokous.

– Mänttärin suku ja sen historia on mielenkiintoinen kokonaisuus, johon nuoret sukulaiset liittyvät ketjuna, Vainio muistuttaa.

Nuorisotiimiin mielivien kannattaa ottaa rohkeasti yhteyttä Marja-Leena Vainioon puhelimitse numerolla 040 584 0093 tai sähköpostitse osoitteella [marja-leena.vainio@niinipuu.fi](mailto:marja-leena.vainio@niinipuu.fi). MARKO WAHLSTRÖM

## KULTTUURI

Ikaalisissa asuva muusikko **Jari Uutela** (taulu 3052) julkaisi uuden singlensä Muistijäljet musiikkivideon jöäkiekko-ot-  
telussa KooKoo-LeKi viime joulukuussa. Uusi single on kerännyt jonkin verran soittotaikaa radiotaajuuksilla.

Kotkalainen näyttelijä-muusikko **Keijo Kumanto** (taulu 3853) on perustanut yhdessä kollegoidensa **Tuuli Immosen**, **Niina Villasen** ja **Miika Mamian** kanssa kotikaupunkiinsa Kaakon Mu-  
siikkiteatteri ry Kamut viime syyskuussa.

## YRITTÄJÄT

Virolahdella toimivan Takaladon Liha ja Kala Oy:n omistaja **Mika Nopanen** (taulu 4158) on saanut Haminan Yrit-  
täjien myöntämän vuoden 2014 yrit-  
täjäpalkinnon. – Nelisen vuotta sitten perustettu yritys on hankkinut nopeasti kulttimaisen aseman Haminan seudun merkittävimpiin kuuluvana paikallisena elintarvikeyrityksenä, perusteluissa todetaan.

Haminan Yrittäjien nuoren yrittäjän palkinnon on saanut Kymen Vuokralai-  
lit Oy:n omistaja ja perustaja **Toni Mänttari** (taulu 4851).

Hyvän palvelun Kotka-palkinnon on saanut kotkalaisen yrittäjä **Kari Auvisen** (taulu 14213) omistama Meriset-yritys, joka liikennöi reitillä Hamina–Tammio Vikla-veneellä.

Kaupapuutarhaliitto palkitsi Kouvolan Elimäellä toimivan Kaupapuutarha Tapio Koivula Ky:n viime vuoden parhaana kukkaviljelmänä Suomessa. Kevään ryhmä- ja amppelikasveja tunnettua puutarhaa luotsaa **Tapio Koivula** (taulu 7999).

## MUUT

Kouvolan Inkeröissä asuva kaivurinkul-  
jettaja **Teemu Valkari** (taulu 3016) sijoittui kolmanneksi kansainvälisen tai-  
tokilpailun kaivurikuormaajatehtäväs-  
sä Ranskan Monthyonissa viime lokakuus-  
sa. Hän työskentelee lammilaisen Tupala-Yhtymä Oy:n palveluksessa.

Valtioneuvosto on nimittänyt opetus- ja kulttuuriministeriön opetusneuvoksen virkaan kehittämispäällikkö, terveys-  
tieteiden lisensiaatti **Aija Töytärin** (taulu 7842) 1.3. alkaen.

## SUKUMERKKI TATUOITUI RANTEESEEN

Niinipuu-lehti herätti ajatuksen Mänttärin suvun tunnuksen ikuistamisesta.

**K**angasniemeläinen Sari Jokiniemi (taulu 13414) työsti vuoden päivät ajatusta tatuoinnin ottami-  
sesta.

– Alkuperäinen tarkoitus oli, että tatuoitan ranteeseeni sanat ”Jumala On Rakkaus”. Ranteeni ohut ympärysmitta asetti sen verran haasteita, että melkein jo heitin hanskat tiskiini, hän kertoo.

Niinipuu-lehden saapuminen naisen postilaatikkoon muutti suunnitelmia.

– Sitä silmäillessäni näin Aarre Mänttärin (taulu 7538)



Ikuisesti sukua. Kangasniemeläisen Sari Jokiniemen rannetta koristaa tatuoitu Mänttärin sukumerkki ja Rakkaus-sana.

suunnitteleman sukumerkin – ja se oli siinä, Jokiniemi sanoo.

Jyväskyläläisen Tatuointistudio Kanthiman tatuointitaiteilija, yrittäjä Otilia Mäkisen kanssa hän työsti asiaa todeksi.

– Taidokkaasti ja ammattitaidolla hän toteutti sen viime lokakuussa päivänä, jolloin Tuula-  
äitini kuolemasta oli kulunut reilu 20 vuotta. Äiti on nyt aina läsnä, Jokiniemi tuumaa.

### ”ILON KYYNLEITÄ JA IHMETTELYÄ”

Sukumerkin lisäksi kangasniemeläisen rannetta kiertää Rakkaus-sana, joka yhdistyy Mänt-  
tärin sukumerkkiin.

– Itkuhan minulta pääsi, kun näin valmiin tatuoinnin – ilon kyynleitä ja ihmettelyä, hän sanoo.

Jyväskylän seudulla ahkerana verenluovuttajana tunnettu Jokiniemi oli harmissaan vain yhdestä asiasta.

– Tatuoinnista tuli yksi ylimääräinen karenssikukausi seuraavaan verenluovutukseen. On-  
neksi ei kuitenkaan sen enempää, hän sanoo.

MARKO WAHLSTRÖM (taulu 1943), teksti  
SARI JOKINIEMI (taulu 13414), kuvat

## KEVÄINEN KONSERTTITUOKIO HAMINAN VEHKALAHTISALISSA

**M**änttärin Sukuyhdistys järjestää keväisen konsert-  
tituokion Haminan Vehka-  
lahtitalon Vehkalahtisalissa (Ruis-  
salontie 8) perjantaina 17.4. klo 18  
alkaen.

Konsertissa esiintyvät muun muassa trumpetisti Heikki Rosendahl (taulu 9660), pianisti Pertti Metsärinne (tau-  
lu 1533), klarinetisti Walter Metsäri-  
ne (taulu 1535), nuori rumpalitähti Eetu Pesu (taulu 1915), näyttelijä-  
muusikko Keijo Kumanto (taulu 3853), muusikko Hannu Purola (taulu 7017) ja hanuristi Pertti Husu.

Monipuolisessa ohjelmistossa on muun muassa kotkalaissyntyisen Juha ”Watt” Vainion (1938–1990) ja kotkalais-haminalaisen Veikko Lavin (1912–1996) musiikkia.

Konsertin juontajana toimii Pentti Hannula (taulu 14333). Väliajalla on puffetti.

Konsertin ohjelmamaksu on 10 euroa. MARKO WAHLSTRÖM



Teatterimies. Keväisen konserttituokion nuorempaa muusikkopolvea edustaa muun muassa Haminan Teatterissa näyttelevä kotkalainen Keijo Kumanto.



**Tiukkaa kamppailua.** Pinkit kouvolaalaiset yrittävät estää sinisiä lahtelaisia.

# Roller derbystäkö uusi hittilaji?

Kouvolaalainen Lauri Lehtomäki luotsaa pinkkiä naisjoukkuetta. Laji on suosittu erityisesti naisten ja ei-urheilutaustaisten keskuudessa.

**Uudessa roolissa.** Kouvolaalainen Lauri Lehtomäki on uuden roller derby -lajin uusi valmentaja. Hän kyseenalaistaa tuomarien pisteenlaskua.



**Y**hdysvalloista rantautunut Roller Derby laajenee kovaa vauhtia Suomessa. Sama tahti on myös muissa Euroopan maissa.

Kuusankosken urheiluhallissa on katso-mo täynnä ja mieletön meteli. Kotijouk-kue Kouvola Rock n Rollers on saanut vastaansa Lahden Bay City Rollersit. Menossa on roller derbyn pääsarjan, Suomi Cupin ottelu.

Ensimmäistä kertaa lajia katsova on vä-hän hukassa; lajiin kun ei ole vielä ehtinyt perehtyä Urheiluruudun saati televisioitu-jen MM-kisojen kautta. Itse asiassa; kuka edes on kuullut roller derbystä?

Mutta mekkala Kuusankoskella jatkuu hurjana, kun pinkki kotijoukkue takoo pisteitä ja Lahti näyttää putoavan veneestä kuuluisan enon tapaan.

## VASTUSTAJAA SAA ESTÄÄ KONTAKTILLA

Kaksirivisillä quad-rullaluistimilla, kypärillä sekä kyynär- ja polvisuojilla varustetut naiset kiertävät hallin lattialle merkattua kehää.

Radan keskellä ja ulkopuolella valvovat tuomarit sekä muut toimitsijat. Kaksi joukkuetta luistelee kilpaa rataa ympäri; tosin vain muutama pääsee luistelemaan, kun muut yrittävät torpata luistelijoiden vauhdin fyysisellä kontaktilla.

Jotenkin lyhennettynä lajin sisältö: pisteitä saa ohittamalla vastustajan, jota saa estää fyysisellä kontaktilla.

Alkuryhmityksessä kahden joukkueen pelaajat ovat toisissaan kiinni ja yrittävät estää toistensa etenemistä. Ryhmityksen keskeltä tai reunoilta pääsee kuitenkin aina joku karkuun. Luistelija kiertää kierroksen ympäri ja yrittää taas ohittaa ryhmityksen.

Vastapuolen pelaajat yrittävät estää ohittamista ja vastaavasti oman joukkueen edustajat auttaa ohituksessa. Aina välillä joku lentää selälleen tai mahalleen tai sitten tulee kunnan törmäys. Ja kun joku pääsee karkuun, herää katsomo hirveään

meteliin.

Lajin juuret juontavat jo 1920-luvulle, mutta nykymuotoisena peli on herätetty eloon Yhdysvalloissa 2000-luvun alussa. Suomen ensimmäinen seura perustettiin vuonna 2009. Nyt maamme pääsarjassa pelaa kuusi joukkuetta sekä sarja pela-taan kolmen ja kahden pelin turnauksina pääsarjapaikkakunnilla.

Lajin maailmanmestaruudesta on pe-lattu kahdesti ja Suomi on saavuttanut molempina vuosina viidennen sijan.

## TUOMARISTA VALMENTAJAKSI

Kouvola Rock n Rollersin valmentajana toimii 26-vuotias **Lauri Lehtomäki** (taulu 11022), joka ajautui lajin pariin silloisen tyttöystävänsä kautta.

– Ensimmäiseksi, sitten valmentajaksi. Suurin osa aloittaa ilman urheilustausta. Harva on ollut aktiiviliikkuja, mutta moni kyllä tätä kautta päätyy aktiiviliikkuja, ja

*Naisilla liikkuvuus  
kompensoi kokoa.*

– Lauri Lehtomäki

Lehtomäki kertoo.

Laji aloitetaan alkeiskurssilla, joille pääsyvaatimuksena on ainoastaan täysi-ikäisyys. Tätä kautta on helpompi tulla, kun vaatimustaso ei ole vielä niin kova. Myöskään harrastuksen kustannukset eivät nouse liian korkeiksi. Alkuun pääsee noin 350 euron panostuksella, millä saa luistimet ja tarvittavat suojavarusteet.

Vaikka laji on selvä kontaktilaji, on se pysynyt naisten lajina. Maailmalla lajia harrastavat myös miehet, mutta Suomes-sa miesten rooli on jäänyt enemmänkin toimia tuomarina, valmentajana ja huol-tajana. Toki pari suomalaista miesjouk-kuettakin on.

Miesten ja naisten ero ei Lehtomäen mukaan nouse merkittäväksi, vaikka laji on myös kontaktilaji.

– Miehillä ei välttämättä ole sellaisia ominaisuuksia, joita naisilla on. Esi-merkiksi naisilla liikkuvuus kompensoi kokoa. Miehet myös sooloilevat hel-pommin.

– Lajia on huomattavan avoimesti mark-kinoitu lajina, jossa kaikki vähemmistöt otetaan huomioon. Osa joukkueista on aatteeltaan sateenkaaren värinen, Lehto-mäki toteaa.

Hyväntekeväisyysotteluissa on ollut joukkueita, joissa on ollut pelkästään

vähemmistöjen edustajia.

## PARKKIHALLISSA ENSIMMÄISET HARJOITUKSET

Vaikka lajiin onkin tullut ei-urheiluta-ustaisia, ei siinä pääse helpolla. Kouvola-laiset harjoittelevat kolme kertaa viikossa ja viikonloppuisin treenit kestävät jopa kolme tuntia kerrallaan.

Lehtomäki kertoo, että harjoitusvuoro-jen saanti on ollut Kouvolassa vaikeaa. Hallivuorot tahtoivat mennä ensin suurille seuroille ja sen jälkeen muut saivat mitä jäljelle jäi.

Harjoituksia jouduttiin pitämään karting-radalla ja lukion ahtaissa liikun-tatiloissa. Nyt tilanne on parantunut ja harjoitusaikoja on saatu järkevämpään aikaan paremmista tiloista. Se on paljon verrattuna ensimmäiseen harjoituspaik-kaan, joka oli parkkihalli.

– Kouvolan kaupunki ei tue aikuislii-kuntaa. Eikös se olisi tärkeää ennaltaeh-käisevää toimintaa työikäisten ihmisten terveyden hyväksi?, Lehtomäki heittää terveisiä kaupungin päättäjille.

## TUOMARIT HARJOITTELEVAT SEUROJEN KANSSA

Roller derby on lajina jo Luisteluliiton jäsen, mutta harrastajamäärältään pieni, joten sen toimijat joutuvat aloittamaan kaiken alusta ja tekemään kaikkea.

Tuomaritkin harjoittelevat seurojen kanssa ja välillä on haastavaa saada pelei-hin tuomareita, joilla ei ole harjoitusyhte-yttä kumpaankaan pelaavaan seuraan.

– Pelin aikana yleensä kymmenen ensimmäistä minuuttia tunnustellaan ja sitten voidaan vaihtaa taktiikkaa. Voidaan esimerkiksi kontrolloida omaa sijoittumista ja peliä voidaan muuttaa puolustavammaksi tai hyökkäävämmäksi. Joitakin kuumia pelaajia voi myös peluut-taa enemmän, Lehtomäki kuvaa taktisia muutoksia pelin aikana.

Pinkin väriset kouvolaalaiset murskaavat Lahden lopulta pistein 280–157. Kovan kannustuksen myötä monen ääni painuu käheäksi. Kouvolan kolmen joukkueen turnauksessa myytiin jo 216 lippua, joka on hyvä määrä lähes tuntemattomalle lajille.

Hirveän suurta ennustajan lahjaa ei tar-vitse päätelläkseen, että katsomosta löytyi uusia tulevia harrastajia. Ja talkoolaisia.



JARMO LEHTOMÄKI (taulu 11020)  
jarmo.lehtomaki@niinipuu.fi  
teksti ja kuvat

## Lauri Lehtomäki

26-vuotias kouvolaalainen, joka suunnittelee muuttoa Haminaan tyttöystävänsä luo

**Toissa** Kotkan Energian Hyötyvoimalaitoksella voimalaitoskäyttäjänä

**Koulutukseltaan** energiatekniikan insinööri

**Harrastaa** musiikkia itseksensä soitellen; on ennen soittanut bändeissä



Tuoreet hallimestarit. Haminan Palloilijat (HP) voitti Ykkösesiksen hallimestaruuden Imatralla maaliskuun alussa. Kuva sisäpelikauden aiemmasta ottelusta Pöytyää vastaan.

# Haminan Palloilijat saa vahvistusta

**Y**kkösesiksen sarjakauden alkuun parhaillaan valmistautuva pesäpalloseura Haminan Palloilijat (HP) on tehnyt kaksoisedustus sopimuksen Kouvolan Pallonlyöjien (KPL) superpesisjoukkueeseen kuuluvan **Roope Koskelaisen** (taulu 9251), 20, kanssa.

Haminalaisten päävalmentaja-pelinjohtaja **Marko Hovin** mukaan Koskelainen tulee seuraan etenijäjokeriksi. Sopimuksen taustalla on olkapääleikkauksessa olleen **Henri "Heme" Heikkilän** toipumisloman venyminen.

– Heikkilän paluu siirtyy kesään asti. Koskelainen tuo meille etenkin juoksuvoimaa, mutta pystyy pelaamaan tarvittaessa myös linjassa, Hovi kertoo seuran verkkosivuilla.

Koskelainen pelaa kaksoisedustus sopimuksen turvin Ykkösesikistä HP:ssä ja

A-poikien superia Kouvolassa. Hän on jo neljäs kouvolaalaisesta seurasta Haminaan ensi kaudeksi siirtyvä pelimies **Jani Ahosen**, **Mika-Matti Ojalan** ja **Jesse Eskelisen** (6112) jälkeen.

Haminan Palloilijat päätti sisäpelikautensa Ykkösesiksen hallimestaruus turnauksessa Imatralla vakuuttavasti maaliskuun ensimmäisenä viikonloppuna. HP voitti hallimestaruuden kukistettuaan Siilinjärven luvuin 2–0 (6–2, 4–2) ja Imatran numeroin 2–0 (4–1, 2–0).

## VEIJO PORKKA LUOVUTTI VETO VASTUUN

Haminan Palloilijoiden uutena puheenjohtajana tämän vuoden alussa aloitti **Jarmo Linturi** (taulu 14835). Hän toimi seuran johdossa vuosina 2003–2006.

Linturia edelsi viimeiset kolme vuotta **Veijo Porkka**, joka luovutti vetovastuun uusvanhalle puheenjohtajalle seuran

syyskokouksen yhteydessä viime marraskuussa.

HP:n johtokunnassa jatkavat **Kari Koso** ja **Jussi-Pekka Toikka** (11927) sekä uusina jäseninä aloittivat **Jarmo Huotari**, **Jukka Hellberg** ja **Rami Orola** (5392).

Haminan Palloilijoissa on pelannut useita Mänttärin sukuun kuuluvia vuosien varrella.

Oranssipaidat pelaa vielä kolme harjoitusottelua ennen Ykkösesiksen sarjakauden alkua. Ottelut ovat Hamina–Imatra (Vallikenttä, Hamina) keskiviikkona 29.4. kello 18, Imatra–Hamina (Linna, Imatra) lauantaina 2.5. ja Kuopio–Hamina (Puijonlaakso, Kuopio) lauantaina 9.5. kello 15. HP:n kotipelit Ykkösesiksessä pelataan 14.5.–9.8. Lisätietoja saa seuran verkkosivuilta osoitteesta [www.haminanpalloilijat.net](http://www.haminanpalloilijat.net)

Tällä palstalla julkaisemme lukijoiden toimitukselle lähettämiä kirjoituksia. Kirjoitusten ihannepituus on 1 500 merkkiä välilyönteineen. Lähetä kirjoituksesi sähköpostitse osoitteella toimitus@niinipuu.fi tai postitse osoitteella Niinipuu-lehti, Marko Wahlström, Näse-Jutten katu 5 B 2, 06100 Porvoo.

## SUKUPOLVIEN "PYÖRÄGEENI"

Lieneekö Kalle-Kustaan poika **Vihtori Kujala** (5083) Liikkalan Kujalankulmilla ajellut polkupyörällä, ei tiedetä varmuudella. Hän oli hyvä hevosmies, käytti "hevospelejä" asiointireissuillaan. Sitä vastoin hänen poikansa **Gunnar** (taulu 5084), **Arvi** (taulu 5094) ja **Martti** (taulu 5083) kävivät ostoksilla Liikkalan Osuuskaupassa ja Sippolan apteekissa pyörällä.

Arvi Vihtorinpojan koulumatkat Haminan Yhteiskouluun varhain maanantaiaamuisin sujuivat polkien eväsreppu selässä. Repussa olivat maitopullo ja kananmunat koulukirjojen lisäksi. Kuumalla ilmalla maito muuttui piimäksi, joskus jopa voimökykyksi ja kananmunat olivat kokkelin näköistä massaa. Tarakalla kulki perunasäkki. Lauantaisin koulun jälkeen poika polki takaisin Kujalankulmille.

Pappina Arvin polkeminen jatkui eri paikkakunnilla, pitäjänperukoille mentiin pyörällä, myöhemmin hevoskyydillä ja iän karttuessa pirssi-autolla. Sotien jälkeen, 1940-luvulla Arvi Vihtorinpoika sai ostetuksi uuden Monark-merkkisen pyörän kansanhuollon luvalla. Vanhemmiten sydänvaivat estivät pyöräilyä.

Seuraava sukupolvi pyöräili kauppareissut yhteisellä pyörällä ja kouluun mentiin Imatralle linja-autolla. Arvi-isä maksoi koulumatkalippuja noin 15 vuotta; parhaimmillaan viiden lapsen matkat yhtäaikaa.

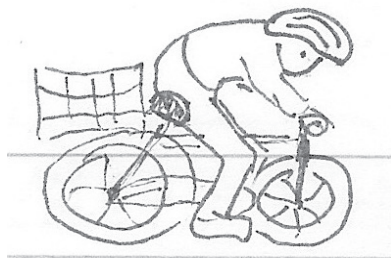
Autokausi alkoi suvun perheissä 1900-luvun loppupuolella, kunnes 2000-luvulla alkoi uusi pyöräkausi, jolloin nimittäin tulivat vanhojen ihmisten nelipyöräiset. **Anni** (taulu 5099) ja **Riitta** (taulu 5109) Arvintytöt potkivat nykyisin potkupyörällä (Esla), toinen Jyväskylässä ja toinen Taipalsaarella.

**Kirsti Annintytär** (taulu 5100) käyttää polkupyörää työmatkallaan, samoin **Juho-Oskari** Kirstinpoika. Lisäksi Kirsti ja **Lasse** retkeilevät tandemilla.

Eikä siinä vielä kaikki "pyörägeenistä". Juho-Oskarin puoliso **Salla** sekä tytöt **Salme** ja **Milja** harrastavat perhepyöräilyä. Tytöillä on omat ajokit ja äiti kuljettaa pitemmillä matkoilla heitä tavarapyörällä, jossa on moottori.

Autosta on luovuttu ja perhe on mukana luonnonvarojen "säästökokeilussa". Nykyaikana perhe voi pyöräillä jopa televisio-utisissa, jos olet sattunut näkemään.

ANNI ARVINTYTÄR LEHTOLA,  
80 VUOTTA, JYVÄSKYLÄ



## SOMESSA SANOTTUA



Tälle palstalle kootaan kommentteja Niinipuun Facebook-sivuilta ja Niinipuuta Twitterissä seuraavien twiittauksia. Facebook: [www.facebook.com/Niinipuu](http://www.facebook.com/Niinipuu), Twitter: @NiinipuuMedia

I think I found something that belonged to my grandpa or even his father. How cool is this!  
**JAANI PEUHU** twiittaa sivuillaan juuriensa löytämisestä.

Muistisairaus ei saa estää arvokasta elämää. Hyvä hoito, tuki ja kuntoutus kannattavat. Välitän muista.  
**HARRI HELMINEN** twiittaa sivuillaan ajankohtaisesta aiheesta.

Onnea!  
**OUTI NIEMINEN** kommentoi uutista Anssi Paasivirran valinnasta Sukuseurojen Keskusliiton varapuheenjohtajaksi

Taiteilija tehnyt hienon maalauksen.  
**RITVA KOSONEN** kommentoi Facebookissa arkkipiispa Kari Mäkisen muotokuvaa.

Tälle joulupukille olen minäkin monta kertaa laulanut.  
**JARKKO MÄNTTÄRI** kommentoi joululehden kansikuvaa.

Niinpä. Ja isä-Mosse oli aina just samaan aikaan kiekkoradalla.  
**HASU-MÄNTTÄRI** kommentoi joululehden kansikuvaa.

Hirvitys! Onneksi Coca Cola on sittemmin pelastanut Suomen lapset moisilta off season -öttiäisiltä!  
**JARMO LAAKSONEN** kommentoi joululehden kansikuvaa.

Hieno homma! Taitava rumpali!  
**ERJA PERÄLÄ** kommentoi uutista rumpali Eetu Pesun Battle of Drums -kisan finaaliapaikasta.

Kiva. Kirjoittakaa päivä ja milloin tapahtuu ajoissa muistiin, niin ehdimme katsomaan mekin ulkomailta.  
**MARJATTA REHNSTRAND** kommentoi uutista Kuka Mitä Häh? -musikaalin Haminan ensi kesän esityksistä.

Löydät meidät Facebookista ja Twitteristä



[www.facebook.com/niinipuu](http://www.facebook.com/niinipuu)



@NiinipuuMedia

# YRITTÄJÄSIVUT

Maansiirtotöitä kaivurikuormaimella  
Urakoitsija  
**HANNU HARJU**  
Okansuora 19 46900 Inkeroinen  
0400 854 489  
6234

**JUVEKIM**  
ANTIKVARIAATTI ARWO PAPERI  
Avoimna ti-ke-to 12.-18.00.  
OSTAAMYY KIRJOJA JA KERÄILYTAVARAA.  
LÄNTINEN PITKÄKATU 26, TURKU  
P. 0400 527 382 www.juvekim.fi  
15934

Koulutettu hieroja Jari Lampinen  
**KUNTO-MEKKA**  
Palo kentäntie 4, 45700 Kuusankoski  
P. 050 5680404  
8006

**HAMINA-TRAILER**  
Teollisuuskatu 20  
49400 Hamina  
05 3448 480  
12095

16- ja 19-paikkaiset  
pikkubussit tilausajoon  
*Ma-Sa Lines Oy*  
*www.masalines.fi*  
P. 040 565 9623  
www.masalines.fi  
2852  
7796

  
**MOISIO**  
MOISION TAIDE- JA PITOKARTANO OY  
Moision tie 163, 47200 Elimäki  
P. 040 5272 799 www.moisionkartano.com  
8457

**KIVELÄN MERIKALA**  
Kyminsuuntie 187, 48600 Kotka  
puh. 05 260 6773  
9200

Turvetuotannon, metsäalan ja  
maanrakennusalan palvelut.  
**PJ TURVE**  
Petri Jussila  
Palosentie 382 A, 46710 SIPPOLA  
0400 550 917  
2915

**KODINKONEHUOLTO**  
**Ari Lonka**  
050 5432 662  
kkh.ari.lonka@kympp.net  
Karhula  
8753

Kengitys- ja ohjastajapalvelut  
**T:mi Kari Venäläinen**  
040 5839 536  
2849

**HAKAHUOLTO**  
**O. ANTTILA**  
Hevoshaka Hamina  
05 344 8500  
32

**TOIKAN KULJETUS**  
Hamina  
11927

Vihanneksia  
**J & A MÄKELÄ**  
Ilvesvuorenkatu 11, 01900 Nurmijärvi  
Puh. 09 825 0401  
12610

**Koneurakointi**  
**TONI LÄÄTI**  
Laantintie 88 49520 Reitkalli  
puh. 0400 727 132  
2292

  
**RAKENNUSLIIKE**  
**KALEVI SUNTIO OY**  
MÄKELÄNKANKAANTIE 2, 49490 NEUVOTON  
rakennusliike.suntio@co.inet.fi  
www.suntiorakentaa.fi  
11488

HITSAUSTARVIKKEET  
MIG.TIG.PLASMA.LASER.  
**LADEK WELDING**  
P. 0207 300 300 www.ladek.fi  
e-mail: ladek@ladek.fi  
4089

INV 1+8 hlö  
**TAKSI Elimäki**  
**Esa Nurmiraanta**  
puh. 0400 554 493  
6477

**Kotkan Sammutinhuolto**  
**PEKKA VILLIKKA**  
0440-652551  
www.kotkansammutinhuolto.fi  
646

**HS-TALLI**  
Pytylän tie 21 46750 LIIKKALA  
P. 040 5873 656 www.hs-talli.net  
Suomenhevostalli, ratsastustunteja,  
leirejä, maastoratsastuksia, vaelluksia  
sekä rekiajeluja.  
15075

Konepaja  
**HAMJETS**  
Syväsatamantie 32, 49460 HAMINA  
05 3453 444, 0400 552 885  
13890

keittiö-, wc-, pesuhuone-, sauna- ym. remontit  
**RAKENNUS JA SANEERAUS**  
**S.LEHTOMÄKI**  
46750 Liikkala p. 0500 936 020  
www.slehtomaki.fi  
11020 VTT:n vedeneristyssertifikaatti

**KYMEN**  
**VUOKRAHALLIT**  
Toni Mänttari  
040 776 4691  
4851

**TAKSI Klemola**  
Hamina  
0400-553555  
456

**AALLEN TAKSIT**  
Pyhäntö  
Sanna 0400 775 301  
10012  
10011

Nosturiauto Vaihtolavat Vaihtolava-autot  
Maansiirrot Kaivutyöt Urakat  
**Janne SUVIRANTA**  
Summa  
0400 559 787  
www.kuljetussuviranta.fi  
6358

Tienlanaukset Lumenauraukset  
**JORMA AULIN**  
17500 Padasjoki  
0400 354 608  
2149

Kesäkukkia, vuodenajan leikkokukat,  
hautavihkot, onnittelukimput  
**MIINALAISEN PUUTARHA**  
Valkjärventie 54, 49540 Metsäkylä  
0400 154 487  
12425 kaisamiina@hotmail.com

Rakentaja, kunnostaja, korjaaja, kaikkea mitä tarvitset sähköstä ammattitaidolla.  
Nyt myös ilmalämpöpumput

**SIPPOLAN SÄHKÖ JA KONE**  
46710 SIPPOLA  
veli.lonka@sippolansahkojakone.fi  
P. 0208 366 176 fax 05 366 6060

643

**SPORTPISTE**  
Tikankatu 3 Karhula  
puh. 05 340 0360  
www.sportpiste.fi

9182

  
HIERONTAPALVELU HANNA NUKALA

2849

**LEISTIN LEIPOMO**  
Vanha Sutelantie 47, Kotka  
puh. 05 2601 040  
Leivonnaiset tuoreina leipomosta  
ma-pe 6-17, la 6-12

7391

**JAANAN OMPELIMO**  
Jaana Jääskeläinen, ompelijamestari  
Ruokotie 25 49400 Hamina  
P. 0400 656 248 www.jaananompelimo.fi  
TILAUSTYÖT \* BRODEERAUKSET \* KORJAUSPALVELU

7844

**KONERAUTA TAAVETTI**  
Kauppakatu 20  
53500 Taavetti  
Puh. 05 417 1131

1850

  
Juhlatarjoilut  
Mirja Koivu  
Raatihuoneenkatu 12, 49400 HAMINA  
Puh. 0400 854 879  
juhlatarjoilut.mirja.koivu@gmail.com  
www.holistoravintolabastion.fi  
Teemme myös pitopalvelua

12871

**Sähköurakointi SEPPÄLÄ**  
Honkelinmäentie 93  
43100 Saarijärvi  
puh. 0400 644166

2082

**Toimisto- ja kirjanpito palvelut HELENA KAARO**  
Neuvoton  
puh. 0500 659 628

2791

Sinulle on aina tuoli kahvipöydässä  
**STEMMASSA**  
KALUSTETALO KNUUTTILASSA  
Hämeenlinnassa  
Virvelintie 12, 03 6756 035  
Älä aja ohi!

7570

**Taksi**  
**Markku Pakkanen**

2852

  
**MOKKAMESTARIT**  
on Tamperelainen Kahvipaahitimo  
Kuukuja 8 E, 33420 Tampere  
Tehtaanmyymälä ark 9-17  
Puh. 03 253 01 45  
www.mokkamestarit.fi

5840

**KYMEN BETONILEIKKAUS**  
Somerotie 5, KOUVOLA  
05 3753 660, 0400 653 038  
Tiili- ja betonirakenteiden timantti-  
poraukset, sahaus ja purkutyöt.

1247

**Jalon Mylly Oy**  
Liikkalantie 820, Liikkala  
Puh. 0400 559 491 www.jalonmylly.fi  
Vehnä-, ruis- ja ohrajauhot,  
ryynit ja hiutaleet  
Soita ja kysy lisää.

4844

Kaikki kultasepäalan työt ammattitaidolla  
**Kultaseppä Jukka Nikkanen**  
Päätie 7, Inkeroinen  
0400 940 656  
http://personal.inet.fi/palvelu/jukka.nikkanen

2354

kattopellit seinäpellit ikkuna- ym. pellit  
vesikourut tikkaat lumiasteet kävelysillat  
**KYMEN PELTIRAKENNE**  
Mäyrämäenpolku 2 MYLLYKOSKI  
puh. 05 3635 341  
kymenpeltirakenne@gmail.com  
www.kymenpeltirakenne.fi

280

**Nosto-ovet autotalleihin**  
**maatalouteen ja teollisuuteen**  
www.jase.asennus.fi  
044 202 8387

7649

  
**Merikon**  
010 439 6800  
040 5003 444  
Informaatiopalveluja  
www.merikon.fi

5283

Kiitoskortit, pohjukkeet, kehykset sekä  
samettikansiot valokuvaajille  
**PASPIS**  
Kartanontie 43 28430 Pori  
P. 02 6462 255, fax 02 6462 208  
www.paspis.net

7037

**Kuljetusliike**  
**KARI POLVELA**  
Eerolansuorantie 119  
33680 Tampere  
03 3600 940 0400 635 358

7041

Valaisimien erikoisliike  
**VALOHUONE**  
Salpausselänkatu 27 45100 KOUVOLA  
p. 05 3117 177, fax. 05 3117 175  
valohuone@valohuone.fi  
www.valohuone.fi

10518

**MYLLYKOSKEN LASI KY**  
Jämsäntie 1 Myllykoski  
P. 05 3636 071 F. 05 325 4819  
IKKUNA-, ERISTYS- JA KUVIOLASIT, PEILIT, TURVAURAT  
AUTOJEN JA TRAKTOREIDEN LASIT, ASENNUSPALVELU  
TAIDE- JA ASKARTELUTARVIKKEET, KEHYSTYSTYÖT  
www.myllykoskenlasi.fi

8394

  
**RAKENNUSLIKE**  
**Ismo Liikkanen Ky**  
Rakentaminen ja kuljetuspalvelut  
Liikkasentie 38 49660 Pyhäntä  
Puh. 0400 358 738, 05 3551 176  
Fax. 05 3551 156

11898

  
Sibeliuskatu 24  
HAMINA  
0400 554 104  
info@koivistonautokoulu.fi  
www.koivistonautokoulu.fi

3201

**Kodin Lakipalvelu**  
ilkka-hoikkala@luukku.com  
SAVONKATU 35 C KOUVOLA  
puh. 0500 701 480

3172

  
**GRILLIRAVINTOLA**  
**HERKKULES**  
Apetta ja kahvia  
PORVOO

11020

New Holland ja CASE IH-  
traktorit ja työkonet  
**Pekka Laurila**  
Kouvola  
0500 257 320

3723

## Erikoishammasteknikko LASSI OKSANEN

Uudet, yksilölliset hammasproteesit ja proteesien huollot sekä korjaukset.  
VASTAANOTOT: 46800 Myllykoski, Keskikoskentie 5, P. 05 325 5800, 0400 650820  
45100 Kouvola, Torikatu 6, 6. krs P. 0500 650 820

10440

## METSÄKYLÄN AUTOMETALLI

Raine Eerola P. 0400 657 617  
Mesänummentie 251, 49540 Metsäkylä  
www.metsakylanautometalli.syhi.fi

3717

## Muutot ja kuljetukset JYRKI PAKKANEN

Kouvola 040 716 0603  
www.jyrkipakkanen.fi  
Myös pianot, flyygelit, kassakaapit  
ja muuttolaatikkovuokraus

11674

## ATK -MYLLY OY

KOUVOLA  
TIETOKONEET, OHJELMAT,  
LISÄLAITTEET, PELIT  
P. 05 3750 586  
Kauppalankatu 17, 45100 KOUVOLA  
8388

14213

## Anjalankosken JUHLA- & HAUTAUSPALVELU OY

Sairaalanakaari 3 A, 46860 Keltakangas  
Puhelin 0400 354 477

www.anjalankoskenhautauspalvelu.fi

10269

## LVI-alan ykkönen HAMINAN VESIJOHDTOLIIKE PENTTILÄ

Teollisuuskatu 26, HAMINA  
P. 05 3448 840

13923

## LOUNASKAHVILA

### PULLAPISTE

Torikeskus, Jyväskylä  
014 613 511

12783



## LASI- ja METALLITALO

PI 52 49401 Hamina, fax. 05 3444 955  
puh. 05 3444 950, 040 5269 779  
ari.ala-turkia@ariglas.fi

11011



Huollot/kolarikorjaus/maalaus  
Ilmastointilaittehuolto, Muovikorjaus  
Korjaamotie 12, 49400 Hamina  
puh. 05 353 5400

4634  
15148



## J. TOIKKA

### Hiekoitussepelit/Kalliomurskeet

Maanrakennusurakointi/ Kuljetuspalvelut  
Maansiirto/ Lavetti/ Nosturityöt

Tilaukset 05 363 4415 Jarmo Toikka 0400 251 007

4451

## Mestarin Soppi

Lasermerkkausta, tampopainantaa  
Taka-Toivakantie 45, 41410 Kankainen  
040 744 3437  
kotiranta.kari@gmail.com

13414



## HALLITUSKADUN HAMMASLÄÄKÄRIASEMA

Hammaslääkäri Ilkka Anttila

Implantti- ja nukutushoidot, proteesit,  
perushammashoidot, zoom-valkaisu

Hallituskatu 13-15 A, 45100 Kouvola,  
www.halham.fi puh. (05) 375 4790

3488

## Eräliike RIISTAMAA

Tapiontie 2, 45160 Kouvola  
P. 05 375 0288. Ma-pe 10-17  
Oravannahkatori 1, 02120 Espoo  
P. 09 4110 1290 Ma-pe 11-18  
www.riistamaa.fi

680

## Lumiturpa-Kennel

www.lumiturpa.net  
0400 680 583

290



Jäesperintie 5, 46800 MYLLYKOSKI  
Puh. 0400 254 055



13494

## KULJETUKSIA vuodesta 1948 alkaen

## ARPOSALO

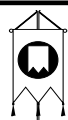
Kytöahonkuja 9, 46800 Myllykoski  
Puh/fax 05 3656 045  
040 512 1590 /Vesa Arposalo

4091

## KOTI- JA PIHA-APU KOTIRANTA

Sari Kotiranta  
p. 044 523 0767  
sari.kotiranta@pp.inet.fi

10103



LIPUT  
PÖYTÄVIIRIT  
BANDEROLLIT

[www.taitopaino.fi](http://www.taitopaino.fi)

13178

## TUOMISEN KAIVUKONE

Elimäki

6288

## RAI-KUVA KAIKKI KUVISTA

[www.raikuva.fi](http://www.raikuva.fi)

14749

## HOITOLA OLLI

Luontaishoitaja  
Laillistettu urheiluhieroja  
Olli Töytäri  
Haikarintie 16, 21120 RAISIO  
0400 782 486

7826

olli.toytari@massage.inet.fi

À la carte -restaurant - Gastropub

## Ranta Casino

Maaherrankatu 2, HEINOLA  
[www.rantacasino.fi](http://www.rantacasino.fi)

2489

## Ratapaja

Laatukiinteistöt Kouvolan seudulla

6409

## KONETYÖ S. HALONEN

Traktorikaivutyöt, sade- ja salaojatyöt,  
piha- ja puutarhatyöt, Kurottajapalvelut  
Kiinteistöjen konetyöt



Soitellaan

0400 151 590

328



puh. 05 - 387 326  
puh. 0400 467 646  
Kadantaus 1  
45910 Veikkaa  
autosahko.jalmi@cc.inet.fi

899

Juha Salmi

## Kampaaja

Tarja Puhakka  
05 374 7878

3492



11020

## POUSIN PUUTARHA

Hamina

10530



Kouvolaankatu 26  
45100 Kouvola  
Puh. (05) 3115 066

Päätie 10  
46900 Inkeroinen  
Puh. (05) 3171 646

5123

nappari.kouvola@fotonappari.fi

JO-Kone Oy

KONESUUNNITTELIJA KARHILASSA

6474

## Kampaamo Arja Metsäketo

Avoimna: ma-pe 9-17

Illat ja viikonloput sopimuksen mukaan.

Kuusitie 16 45610 KORJA

P. 040 5411 189

439

## Akkuhuolto

## M.KUITTINEN

Laturinkatu 6, Kouvola

Puh. 05 375 4267

Avoimna ma-pe 8-17

Palveleva asiantuntijaliike

6325

## Kuntohoitaja

## Anne Vakkari

Juholanmäentie 23, 46800 Myllykoski

Puh. 045 678 1263

1665

## Koivulan Kukka

Päätie 14, Inkeroinen

040-7244645

7999



Puh. 05 3450 966 Gsm 041 4310 522

Salmintie 153, 49490 Neuvoton

maanrakennus.weckman@weckman.fi

12667

brevi MAXI-COSI BABYBJÖRN RECARO teutonia Crescent  
GESSELT Britax Inglesina cybex phil&teds BRIO GRACO

Vaunut, turvaistuimet ja muut tarvikkeet

[WWW.PIKKUHURMURI.FI](http://WWW.PIKKUHURMURI.FI)

Lastentarvike  
**Pikku  
HuRmuri**

3943



"Ounasteleeko silmien pelokas katse jo myöhempää perhetragediaa"

äidin puoleinen isoisäni Immonen ja isoäitini on Hoffren omaa sukuaan.

\*\*\*

Olen asettanut kotini seinälle vanhempieni muotokuvien lisäksi isovanhempieni valokuvat. Valitettavasti en ole löytänyt isoisäni **Matti Mänttärin** (taulu 3903) kuvaa. Haluan katsoa isovanhempieni kuviailmästä silmästä ja kuvitella, millaista heidän elämänsä on ollut, mitä he ovat kokeneet, mitä tunteet ja ajatelleet.

Hieman hämärässä valokuvassa olen tunnistanut isoisäni **Vilhelmiina Kuritun** (taulu 5139) kasvoilla hyväntahtoisen hymyn. Kertovatko Joroisissa syntyneen isoisäni, vääpeli **Johan Vilhelm (Juho) Immosen** otsatukan kaksi kiharaa jotakin miehen luonteesta? Traagisesti hän 35-vuotiaana päätti päivänsä oman käden kautta.

Kuopion maalaiskunnassa syntyneen isoäitini **Elisabet (Liisa) Hoffrenin** suunviiva kertoo päättävyydestä. Mutta ounasteleeko silmien pelokas katse jo myöhempää perhetragediaa? Hän menehtyi varsin pian pienen lapsensa ja miehensä kuolemien jälkeen. Äitini jäi 3-vuotiaana täysorvoksi. Kaikki tämä tapahtui Kuopiossa.

Mänttärin sukukirjan mukaan Kuritut ovat hyvin läheisiä Mänttäreille: Vilhelmiinan äiti **Eeva Kallentytär Mänttärin** (taulu 5139) syntyi Liikkalassa. Monet Kuritut ovat peräisin eri puolilta Sippolan pitäjää. Sukukirjassakin Kuritun nimi esiintyy 157 kertaa syntymänimenä.

- Matti Mänttärin

Isoisäni Juho Immonen on syntynyt Joroisissa, mutta muuttanut Karttulaan ja sieltä Kuopioon. Olen ollut yhteydessä Immosten sukuseuraan, joka on perustettu vasta 1980-luvulla eikä sukuselvityksiä ole systemaattisesti juurikaan tehty.

Mielenkiintoinen yhteys Immosen ja Mänttärin suvun välillä löytyy sukukirjasta. **Unto Kalevi Immonen**, joka mainitaan Immosten sukuseuran perustajaksi, on ollut avoliitossa **Anna Maija Mänttärin** (taulu 11 100) kanssa. Anna Maijan sukujuuret johtavat Kotkan kautta Liikkalaan.

## MITÄ SUKUA ?

### – AJATUKSIA SUKULAISUUDESTA

**N**iinipuu-lehden lukijattietävät, että Mänttärin sukua on tutkittu poikkeuksellisen laajasti. Meillä on käytettävissä Mänttärin sukukirja, jossa on peräti yli 60 000 henkilöä 16 sukupolvessa.

Se on mahtava tietoteos, jonka avulla suvun jäsenet voivat helposti selvittää oman sijaintinsa suvuyhteisössä. **Eero Mänttärin** (taulu 10 787) johdolla pieni ryhmä uskomattoman ahkeria ja sisukkaita ihmisiä sai aikaan teoksen vuosien puurtamisen jälkeen.

Viime aikoina olen mietiskellyt, mitä sukulaisuus oikeastaan on. Virtaako minussa vain yhtä sukuverta? Olen tietysti Mänttärin isäni **Evert Mänttärin** (taulu 3912) kautta. Mutta eikö minussa virtaa itseasiassa yhtälailla ainakin kolmen muun suvun veri? Isänpuoleinen isoäitini on omaa sukuaan Kurittu,

**V**aikka useimmat meistä ovat kiinnostuneet ennen kaikkea lähisuvustaan, on sukulaisuudessa, kaukaisemmassakin, aina jotain erityistä. Kyllä se hieman sykehdyttää, kun sukulaiseksi todetaan, vaikka yhteyksiä ei ole aiemmin ollutkaan.

Meillä on tarve tietää, mistä olemme tulleet, mihin kuulumme. Tuo tunne tuntuu kasvavan iän myötä. Näin on käynyt minullekin: sukuveri vetää puoleensa. Aktiivisten sukuseurojen tuottamat sukuselvitykset auttavat meitä laiskoja tyydyttämään sukutiedon tarvettaan.

Sukutunne kiinnittyy usein vahvasti tiettyyn maantieteelliseen paikkaan. Minulla on vahva tunneside Sippolan Liikkalan kylään. Tuntuu uskomattoman upealta tietää, että Liikkalan peltoja on viljelty aina 1700-luvulta lähtien kaikkiaan viisi peräkkäistä sukupolvea Matti Mänttäreitä, joista viimeinen on isoisäni Matti Mänttärin.

MATTI MÄNTTÄRI (taulu 3917)  
Kunnallisneuvos, Kuopio

## Väinö Puoshaka

TÄMÄ MÄNTTÄRIN  
SUKUKIRJA ON  
EHTYMÄTÖN  
RUNSAUDEN-  
SÄRYI

YLI  
60,000  
ELÄMÄN-  
TARINAA



SYNTYMÄT,  
KUOLEMAT,  
TYÖURAT,  
HARRASTUKSET  
JA URHEILUKISA-  
MENESTYKSET

KUN TAMAN  
IMUUN  
PÄÄSEE, EI  
SITÄ MALTA  
PÄÄSTÄÄ  
KÄSISTÄÄN



— TUOMAS MÄNTTÄRI 2015 —

## TAPAHTUMAKALENTERI

### Kevätkonsertti

Keväinen konserttituokio Vehkalahtisalissa (Ruissalontie 8, Hamina) perjantaina 17.4. klo 18 alkaen. Konsertissa esiintyvät muun muassa Heikki Rosendahl, Pertti Metsärinne, Walter Metsärinne, Eetu Pesu, Keijo Kumanto, Hannu Purola ja Pertti Husu. Juontajana Pentti Hannula. Väliajalla puffetti. Ohjelmamaksu 10 euroa.

### Valtuuskunnan kokous

Valtuuskunta kokoontuu kahvila-ravintola Mehiläispesässä (Kantatie 3, Lapinjärvi) sunnuntaina 26.4. kello 12 alkaen.

### Sukuseurat

Perinteiset sukuseurat pidetään sukumuseolla Liikkalan Heinäkalliolla Mänttärinmäellä sunnuntaina 12.7. kello 13 alkaen.

### Sukugolf

Sukugolf-kilpailu järjestetään Virvk Golfin kentällä Porvoon Virvikissä (Virvikintie 346) lauantaina 5.9. Lähtö kello 12. Kisan green fee -maksu 35 euroa. Ilmoittautumiset viimeistään 29.8. Timo Huovilalle puhelimitse numeroon 050 591 5786 tai Jorma Mänttärille puhelimitse numeroon 040 576 4150. Kentästä saa lisätietoja osoitteesta <http://www.virvikgolf.fi>.

### Pääkaupunkiseudun Mänttärrien tapaaminen

Maanantaina 5.10. klo 18–20 Astoria-salissa (Iso Roobertinkatu 14, Helsinki). Luvassa musiikkinautintoa, innoittavia esityksiä ja kohtaamisia hyvässä seurassa. Tiedustelut Atte Helmiseltä sähköpostitse osoitteella [attehe@gmail.com](mailto:attehe@gmail.com).



**Aihetta juhlaan.** Pääkaupunkiseudun Mänttärriä kokoontuvat ensi syksynä yhteen jo 20. kerran. (Kuva: Marko Wahlström)

### Sukututkimusjaosto

Sukututkijat kokoontuvat tarvittaessa. Yhteyshenkilönä toimii Timo Huovila (050 591 5786, [timo.j.huovila@kymp.net](mailto:timo.j.huovila@kymp.net)).

### Mänttärin sukumuseo

Avoimna heinäkuussa sunnuntaisin kello 12–18 ja muulloin sopimuksesta soittamalla Markku Kujalalle numeroon 0400 539 268 tai Sirkka Kujalalle numeroon 05 366 5190. Museo sijaitsee Liikkalassa Mänttärinmäellä (opasteet Asemankulma-tieltä). Kahdessa aitassa on näytteillä vanhaa suvun esineistöä.

## MÄNTTÄRIN SUKUYHDISTYS ry.

PL 2, 46901 Inkeroinen  
Sähköposti: [manttari@niinipuu.fi](mailto:manttari@niinipuu.fi)  
Internet: [www.niinipuu.fi](http://www.niinipuu.fi)  
Pankkitili: FI18 5200 0650 0017 50

### JOHTOKUNTA

#### Puheenjohtaja:

Kaisu Venäläinen  
Salmintie 135, 49490 Neuvoton  
+ 358 40 520 0243  
[kaisu.venalainen@niinipuu.fi](mailto:kaisu.venalainen@niinipuu.fi)

#### Varapuheenjohtaja: Ari Lehtomäki

Jokelankuja 59, 46900 Inkeroinen  
+ 358 400 975 042

[ari.lehtomaki@niinipuu.fi](mailto:ari.lehtomaki@niinipuu.fi)

#### Sihteeri: Erkki Mänttari

Vesitorninkatu 15 B, 45160 Kouvola  
+ 358 40 820 4477, [erkki.manttari@niinipuu.fi](mailto:erkki.manttari@niinipuu.fi)

#### Taloudenhoitaja: Sari Riivari

Valkjärventie 112, 49540 Metsäkylä  
+358 40 848 3169, [sari.riivari@niinipuu.fi](mailto:sari.riivari@niinipuu.fi)

#### Nuorisotoiminta: Marja-Leena Vainio

Pekantie 36, 46800 Myllykoski  
+ 358 40 584 0093, [marja-leena.vainio@niinipuu.fi](mailto:marja-leena.vainio@niinipuu.fi)

#### Sukutuotteet: Aila Huovi

Liikkalantie 743, 46900 Inkeroinen  
+358 40 737 5238, [aila.huovi@niinipuu.fi](mailto:aila.huovi@niinipuu.fi)

#### Jäsenrekisteriasiat: Timo Huovila

Koulutie 19 b, 46800 Myllykoski,  
+ 358 50 591 5786, [timo.huovila@niinipuu.fi](mailto:timo.huovila@niinipuu.fi)

### VALTUUSKUNTA 2013-2016:

#### Puheenjohtaja: Anssi Paasivirta (taulu 10793)

Arhotie 5, 00900 Helsinki, +358 400 815 418  
[anssi.paasivirta@niinipuu.fi](mailto:anssi.paasivirta@niinipuu.fi)

#### Varapuheenjohtaja: Olli Sipilä (taulu 10775)

Jousitie 11, 01280 Vantaa  
+ 358 40 543 1480, [olli.sipila@niinipuu.fi](mailto:olli.sipila@niinipuu.fi)

#### Jäsenet:

Atte Helminen, Vantaa (taulu 2319)  
Aila Huovi, Kouvola/Liikkala (2951)  
Timo Huovila, Kouvola/Myllykoski (2007)  
Eero Jung, Kotka (1940)  
Ari Lehtomäki, Kouvola/Liikkala (11022)  
Auli Makkonen, Hamina (5390)  
Aarre Muurman, Hamina/Neuvoton (2381)  
Erkki Mänttari, Kouvola (11496)  
Esa Mänttari, Espoo (10790)  
Jarkko Mänttari, Jyväskylä (3940)  
Jorma Mänttari, Hämeenkoski (11480)  
Marja-Riitta Mänttari, Kotka (2948)  
Pekka Mänttari, Hamina (2186)  
Tuomas Mänttari, Helsinki (3978)  
Tiina Nikkinen, Lahti (5838)  
Kristiina Nivari, Helsinki (3914)  
Markku Pakkanen, Kouvola/Inkeroinen (2852)  
Timo Puhakka, Helsinki (10648)  
Sari Riivari, Hamina/Metsäkylä (8087)  
Kari-Matti Sahala, Pornainen (14495)  
Riitta Siren, Espoo (6986)  
Vesa Wakkari, Nurmijärvi (5511)  
Kaisu Venäläinen, Hamina/Neuvoton (2847)  
Reetta Väänänen, Kuopio (15740)

#### Contact person in North America:

J. Arthur "Art" Jura, (taulu 10856)  
30 Robins Road, Union, Maine 04862, USA,  
[artjura@msn.com](mailto:artjura@msn.com)

Uutisia ja tapahtumatietoja verkkosivuilla:

[www.niinipuu.fi/tapahtumat](http://www.niinipuu.fi/tapahtumat)

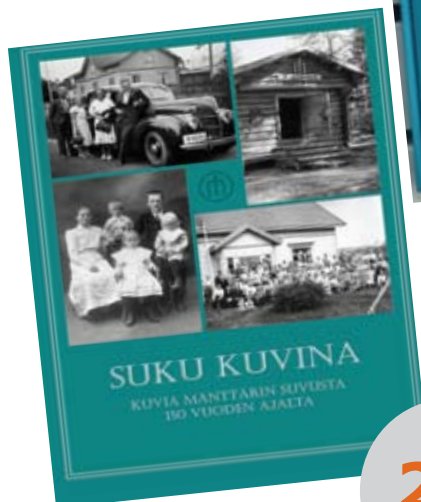
# SUKUTUOTTEET

## UUTUUS

### NIINIPUUN VARJOSSA – MÄNTTÄRIN SUKUYHDISTYS 80 VUOTTA

Uutuusteos kertoo Mänttärin Sukuyhdistyksen vaiheista vuodesta 1934 tähän päivään. Kirjan on toimittanut Leena Morottaja. Ulkoasu ja taitto: Silva Lehtinen. 120 sivua.

25 €



### SUKU KUVINA

Kuvateos esittelee Mänttärin sukua 150 vuoden ajalta.

22 €



### ELÄMÄNPOLKUJA

Suvun jäsenten kirjoittamia elämäntarinoita 1900-luvun alkupuolelta. Kovan kantisen kirjan koko on 210x230 mm. 240 sivua. Yli 150 valokuvaa. Toimittanut Eero Mänttari.

15 €

**Kaikkien sukukirjojen ostajat saavat KAUPAN PÄälle "Mänttärin ja 90-vuotias Suomi" -DVD:n**



50 €

### MÄNTTÄRIN SUKUKIRJA

Kaksiosainen sukukirja sisältää tiedot kaikista suvun jäsenistä. Koonnut Eero Mänttari.

#### **Voit tilata kaikkia sukutuotteita puhelimitse tai sähköpostitse**

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Mänttärin Sukukirja, sis. osat 1 ja 2 | 50€ |
| Elämänpolkuja -kirja                  | 15€ |
| Suku kuvina -kirja                    | 22€ |
| Sukumerkki, rintamerkki, kultaa       | 42€ |
| Sukumerkki, riipus, prässätty, kultaa | 65€ |
| Sukumerkki, riipus, hopeaa            | 35€ |
| Isännänviiri 5 m (8-12 m salko)       | 85€ |
| Isännänviiri 4 m (6-8 m salko)        | 65€ |
| Pöytästandaari                        | 35€ |
| Sukupinssi                            | 1€  |
| Adressi                               | 10€ |

#### **Sukutuotteet verkossa: [www.niinipuu.fi/tuotteet](http://www.niinipuu.fi/tuotteet)**

|                                             |      |
|---------------------------------------------|------|
| Ekokassi                                    | 5€   |
| Avaimenperä                                 | 4€   |
| Lehdykkä sulatustyö, 10x10 cm laatta        | 15€  |
| Lehdykkä-kaulariipus                        | 15€  |
| Solmioneula, kultainen merkki, neula hopeaa | 100€ |
| Korvakorut, kultaiset                       | 140€ |
| Korvakorut, hopeiset                        | 70€  |

Tilaa puhelimitse 040 737 5238/Aila Huovi, sähköpostitse: [sukutuotteet@niinipuu.fi](mailto:sukutuotteet@niinipuu.fi),  
postitse: Mänttärin Sukuyhdistys ry, PL 2, 46901 INKEROINEN  
Laskun saat tuotteiden mukana. Hintoihin lisätään postikulut. Tuotteita voit ostaa myös suvun tapahtumissa.



### KORVAKORUT

Kultainen 140 €/pari

Hopeinen 70 €/pari



### SUKUMERKKI

Rintamerkki, kultaa 42 €

Prässätty riipus, kultaa 65 €

Hopeinen riipus 35 €



### SUKUPINSSI 1 €

Ekokassi 5 €

Avaimenperä 4 €

### ISÄNNÄNVIIRI

\* pituus 5 m (8-12 m salko) 85 €

\* pituus 4m (6-8 m salko) 65 €



### SOLMIONEULA

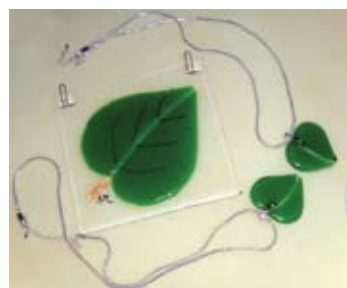
Kultainen merkki, neula  
hopeaa 100 €



### PÖYTÄSTANDAARI

35 € sis. marmorijalusta ja tanko

15 €



LEHDYKKÄ SULATUSTYÖ, 10x10 cm laatta, 15 €

LEHDYKKÄ-KAULARIIPUS 15 €



### SURUADRESSIT 10 €

Valitse tilatessasi lauseet seuraavan numeroinnin mukaan:

1. Sinuun, Herra, minä turvaan. Minun aikani ovat sinun kädessäsi.
2. Jeesus sanoo: Minä olen ylösnousemus ja elämä, joka uskoo minuun se elää, vaikka olisi kuollut.
3. Täällä Pohjantähden alla on nyt kotomaamme, mutta tähtein tuolla puolen toisen kodon saamme.
4. Emme unohda muistoa kaunist, hyvää. Viime leposi olkoon rauhaa, syvää.
5. Opetä meille, miten lyhyt on aikamme, että saamme viisaan sydämen.
6. Hiljaa, hiljaa kuljen tietä ikiuneen, silmäni mä suljen, aika levon on.
7. Muistoa kunnioittaen. Adressipakkauksessa mukana muistolauselista.

Adresseja on myynnissä myös Anjalankosken Juhla- & Hautauspalvelussa,  
puh. 0400 354 477, [www.anjalankoskenhautauspalvelut.fi](http://www.anjalankoskenhautauspalvelut.fi)

## Tukimaksujen maksaminen

Tukimaksut voi maksaa suoraan verkkopankkiin tai erillisellä pankkisiirrolla.

Niinipuun tukimaksun samoin kuin Sukuyhdistyksen toiminnan tukimaksun voi maksaa suoraan verkkopankin kautta tai oheisella tilisiirtolomakkeella.



Merkitse tilisiirtoon tai verkkopankin ohjelmaan alla näkyvä tili-numero ja viitenumero. Lehdestä löytyvään tilisiirtolomakkeeseen numerot ja tiedot on painettu valmiiksi.

**Tilinumero: FI18 5200 0650 0017 50**

**Saaja: Mänttärin Sukuyhdistys ry.**

**Viitenro: 5610**

Halutessasi voit myös maksaa samalla kerralla vapaaehtoisen summan toimintatukea yhdistykselle. Verkkopankin tai tilisiirtolomakkeen viestikenttään voit eritellä Niinipuun tukimaksun (10 €) ja vapaaehtoisen toimintatuen määrän.

# SUKUYHDISTYS ON ENEMMÄN KUIN ENNEN!

## SUKU-UUTISET VERKOSSA

[www.niinipuu.fi](http://www.niinipuu.fi)

## SUKU- TUOTTEET

lahjaksi  
tai omaksi  
edulliseen  
sukuhintaan

## Niinipuu -lehden TUKIMAKSU

**10€**

**Kiitos tuestasi!**  
Olet omalla panoksellasi  
mukana tukemassa  
lehden tekoa ja  
sukuyhdistystä.

**Tilaa  
Niinipuu myös  
ystävällesi  
vain  
10 €/vuosi**

### Verkosta:

[www.niinipuu.fi/lehti/tilaus](http://www.niinipuu.fi/lehti/tilaus)

### Sähköpostitse:

[tilaukset@niinipuu.fi](mailto:tilaukset@niinipuu.fi)

### Puhelimitse:

Aila Huovi + 358 40 737 5238

Löydät meidät Facebookista ja Twitteristä



[www.facebook.com/niinipuu](http://www.facebook.com/niinipuu)



[@NiinipuuMedia](https://twitter.com/NiinipuuMedia)



## NIINIPUU 23

ilmestyy keväällä 2016

## YRITTÄJÄ

Varaa ilmoitustilasi  
kevään numeroon alk. 50 €

sähköpostitse: [ilmoitukset@niinipuu.fi](mailto:ilmoitukset@niinipuu.fi)  
puhelimitse + 358 40 520 0243